

سلسلة كتب في التربية والتعليم والتدريس

بين التعليم والتدريس

٢٠٢٥م - ١٤٤٦هـ

إعداد

محمد عباس محمد عرابي

الناشر

المؤلف - مصر - ٢٠٢٥م

مقدمة

في عصر التقنية والجودة والحوكمة والتنمية المستدامة كان لابد من التدريس الفعال وتقديم التعليم الذي يتفق وتطورات العصر من تعليم نشط وتوظيف الاستراتيجيات الحديثة التي تساهم في حيوية وتفاعل المتعلم واكتشاف المعلومات والمهارات الحياتية وتطبيقها مما يضمن جودة نواتج التعلم، وبقاء أثر التعلم والاستفادة منه في ضوء التعليم البنائي، وبياننا لذلك كان هذا الكتيب " بين التعليم والتدريس " وهو يشتمل على عدة مقالات سبق نشرها، وتم جمعها في هذا السفر تحقيقاً للنفع والفائدة

داعين الله تعالى أن ينفع به اللهم آمين

محمد عباس

اليوم العالمي للتعليم (٢٠٢٤م)
التعليم من أجل السلام والتنمية المستدامة



يحتفل العالم أجمع في يوم ٢٤ يناير من كل عام باليوم العالمي للتعليم تحت شعار التعليم من أجل السلام والتنمية المستدامة.

فقد أقر المجتمع الدولي العالمي في اعتماده الخطة ٢٠٣٠ للتنمية المستدامة في سبتمبر ٢٠١٥، أن جميع أهداف الخطة لن تنجح دون توفير التعليم للجميع، كما أن الهدف الرابع من أهداف التنمية المستدامة ينص على: "ضمان التعليم الجيد الشامل والمنصف وتعزيز فرص التعلم مدى الحياة للجميع"، وذلك بحلول عام ٢٠٣٠.

وقد تم اعتماد هذا اليوم رسميًا في ٣ ديسمبر ٢٠١٨ بموجب القرار رقم ٢٥/٧٣ الذي أيدته ٥٩ دولة عضو، ويأتي كخطوة ضرورية للتصدي لهذه الأزمة المؤثرة على كرامة الإنسان وحقوقه الأساسية. الهدف من هذا اليوم هو التأكيد على أهمية توفير تعليم جيد وشامل للجميع، وإبراز دوره البارز في بناء مجتمعات أكثر استدامة ومرونة.

ففي ظل الأزمات العديدة التي يواجهها العالم حاليًا، والتي من أبرزها مشكلة المناخ والركود العالمي، بالإضافة إلى معدلات عدم المساواة؛ نادى الاحتفال

باليوم العالمي للتعليم في العام الحالي إلى ضرورة إعطاؤه الأولوية لتسريع التقدم، نحو تحقيق جميع أهداف التنمية المستدامة.

أهداف اليوم العالمي للتعليم:

بينما جاء اليوم العالمي للتعليم ليكون رمزًا وتأكيدًا على القيم والأهداف التالية:

التأكيد على أهمية التعليم وأنه أساس لتحقيق مستقبل أفضل.
وكذلك التأكيد على أن التعليم من حق الجميع وشامل لجميع الفئات العمرية.
وأيضًا الحث على توفير فرص تعليمية للجميع.
تشجيع الأطفال على متابعة تعليمهم وتطوير خبراتهم ومهاراتهم.
تسليط الضوء على العقبات التي تحد من متابعة الأطفال لتعليمهم.
وكذلك تشجيع الدول والمنظمات التعليمية فيها على التعاون وتبادل الخبرات والموارد التعليمية بينها.
التذكير بإنجازات وتاريخ المنظمات التعليمية ودورها المؤثر في المسيرة التعليمية.

***الاحتفال في السنوات السابقة:**

ومن الجدير ذكره أنه تم الاحتفال بهذا اليوم في السنوات السابقة على النحو التالي:

وجاءت احتفالات اليونسكو باليوم العالمي للتعليم على مدار السنوات الماضية، على النحو التالي:

في عام ٢٠١٨: استعانت اليونسكو بفريق من الخبراء، والذين تبادلوا الأفكار حول كيفية تعزيز مبادرات التعليم.

في عام ٢٠١٩: أطلقت الشركة العالمية للتعليم برنامجًا للمنح الدراسية، لمساعدة تعليم الطلبة في الدول النامية.

في عام ٢٠٢٠: أطلقت اليونسكو عدة أنشطة عبر الإنترنت، منها نادي كتاب افتراضي، جولة افتراضية لمواقع التراث العالمي لليونسكو، مسابقة صور عالمية.

في عام ٢٠٢١: كان موضوع الاحتفال هو: "استعادة وتنشيط التعليم لجيل COVID-19".

في عام ٢٠٢٢: كان موضوع الاحتفال هو: "تغيير المسار. إحداث تحول في التعليم".

الاحتفال باليوم العالمي للتعليم ٢٠٢٤

واتخذ الاحتفال باليوم العالمي للتعليم في ٢٤ يناير ٢٠٢٤، شعار "الاستثمار في الناس، وإعطاء الأولوية للتعليم"، وخلالها تم التركيز على الفتيات والنساء في أفغانستان، ممن حُرمن في حقوقهن في التعليم، لضرورة رفع الحظر الذي يمنع حصولهن على هذا الحق، كما تمت الدعوة إلى تحويل المبادرات العالمية لنشر التعليم إلى أفعال.

وتتناول الاحتفال باليوم العالمي للتعليم ٢٠٢٤ موضوعاً غاية في الأهمية، وهو أن الاستثمار الأكبر لأي دولة هو تثقيف شعبها، إذ أن التعليم يمكن الأفراد من التعرف على تاريخ العالم وجغرافيته، وأهم التطورات التي يشهدها، لأنه يتناول جميع جوانب الحياة في السياسة والصحة والفلسفة والاتصالات والعلوم والتكنولوجيا وغيرها.

منظمة اليونسكو العالمية والاحتفال باليوم العالمي للتعليم ٢٠٢٤

ومن الجدير ذكر أن منظمة اليونسكو العالمية نوهت إلى الاحتفال بهذا اليوم بقولها: سنحيي بتاريخ ٢٤ كانون الثاني/ يناير ٢٠٢٤ اليوم الدولي السادس للتعليم، وسيتمحور الاحتفال حول شعار "التعلم من أجل سلام دائم". يشهد العالم احتداماً للنزاعات العنيفة المقترنة باستفحال مُقلق للتمييز والعنصرية وكراهية الأجانب وخطاب الكراهية. ويتجاوز وقع هذا العنف أية حدود قائمة على أساس الموقع الجغرافي أو قضايا الجنسين أو نوع العنصر أو الديانة أو السياسة عبر المنابر المتصلة أو غير المتصلة بالإنترنت. إننا أحوج ما نكون اليوم إلى تعهد صريح وعاجل بإحلال السلام: وتُشدّد توصية اليونسكو الخاصة بالتربية والتعليم من أجل السلام وحقوق الإنسان والتنمية

المستدامة على مكانة التعليم المركزية في هذه المساعي. يجب أن يتّسم التعلم من أجل السلام بطابع تحويليٍّ، ويساعد في تمكين المتعلمين من خلال تزويدهم بالمعارف الضرورية والقيم والمواقف والمهارات والسلوكيات كي يصبحوا دعاة للسلام في مجتمعاتهم المحلية.

مقترحات بالأنشطة التي يمكن من خلالها الاحتفالات بيوم التعليم العالمي

يمكن المشاركة في الاحتفال باليوم العالمي للتعليم وإبراز أهميته من خلال القيام بالأنشطة التالية:

يُمكن المشاركة في الاحتفال باليوم العالمي للتعليم من خلال تعليم الأطفال مجاناً وتقديم تدريبات تعليمية لهم.

يُمكن المشاركة في المبادرات التي تسلط الضوء على حاجة العالم إلى التعليم. المناطق النامية.

يمكن عرض آراء وأفكار الفرد حول أهمية التعليم من خلال المنشورات والاقتباسات على مواقع التواصل الاجتماعي.

يُمكن المشاركة في ورش العمل التعليمية والندوات التعليمية لاكتساب المعرفة وتبادل الأفكار.

يمكن تقديم بحث يتناول نقص التعليم وأثره في المجتمع وكيفية تحسينه.

يمكن عرض مقاطع فيديو تسلط الضوء على أهمية التعليم وتشجيع الأشخاص على دعمه.

المراجع: اليوم العالمي للتعليم ٢٠٢٤

<https://bakkah.com/ar/knowledge-center>

<https://www.unesco.org/ar/international-day-education>

رباب أحمدفعاليات اليوم العالمي للتعليم ٢٠٢٤ مع أجمل أفكار مميزة للاحتفال به ٢٤ يناير، ١٩ يناير ٢٠٢٤،

[/https://news.faharas.net/world-education-day](https://news.faharas.net/world-education-day)

Seba othman أفكار مميزة.. فعاليات الاحتفال باليوم العالمي للتعليم

<https://etisalatna.com> ٢٠٢٤، ٢٣ يناير، ٢٠٢٤

مهارات يجب أن يتقنها المعلم لينجح في عمله

المعلم هو العمود الفقري للعملية التعليمية، وهو سر نجاحها، وبناجحه في عمل تتقدم الأمم وتنهض لأنه يُعد اللبنة الرئيسة للمجتمع التي يحتاج إليها لتحقيق التقدم والنهضة، وهذا يفرض على المعلم أبرز المهارات الرئيسة التي يجب أن تتوفر في المعلم حتى ينجح في عمله وهي:

١-المعلم الناجح لابد أن تتوفر فيه عدة مهارات رئيسة.

من أبرز هذه المهارات ما يلي: امتلاك المعلومات المعرفية التخصصية للمادة التي يقوم بتدريسها، ومهاراتها التي تتطلب تدريسها باحترافية، الفهم التاك للأسس النفسية للتعلم، والإلمام بالطرائق والمداخل التدريسية المناسبة لمادته، الثقافة العامة، وعليه أن يكون شغوفًا بعمله، واهتمامه بكل عوامل النجاح في عمله.

٢-الثبات والتوازن الانفعالي وتحمل ضغوط العمل، والتحلي بالصبر في التعامل مهارات رئيسة في عمل المعلم يجب على المعلم أن يتسم بها لأهميتها الكبيرة لنجاحه في عمله.

٣-أن يكون ملماً بمهارات القرن الحادي والعشرين -إتقان التعامل مع التقنية ومتطلبات التعليم الإلكتروني - التعلم النشط - استراتيجيات التعلم الحديثة لما لأهمية هذه المهارات في تقديم تعليم متميز للطلاب.

٤-تنظيم البيئة الصفية - إدارة البيئة الصفية هناك فرق بينهما وقدّر أشار إلى ذلك د.سامر عبد الهادي في مقاله: " تنظيم البيئة الصفية، ضبط السلوك الصفّي " مبيّنًا أن مفهوم ضبط الصف:

- السيطرة والتحكم في السلوك الصفّي للطلبة بصيغ تساعد على التعلم (تعزيز السلوك الإيجابي واختزال السلوك غير الملائم)

- إرساء نظام صفّي (انضباط سلوك الطلبة في الموقف التعليمي يوفق قواعد وأنظمة صفية محددة مما ييسر التفاعل الصفّي تجاه تحقيق الأهداف

- قيام المعلم بوضع نظام خاص للصف توضح فيه المعايير والإجراءات السلوكية ويتفق عليها، وتوضح السلوكيات المرغوب فيها وغير المرغوب فيها من قبل الطلبة وتوجيههم إلى السبيل السليم لتطبيق ذلك النظام.

٥- التعلم بالاكتشاف – التعلم حتى الإتقان استراتيجيات ضرورية للتعلم الناجح يجب على المعلم تفعلها في درسه

٦- على المعلم الاهتمام بزيادة دافعية الطلاب للتعلم – تفاعل الطلاب في الحصة لأهمية ذلك لزيادة التحصيل الدراسي لدى المتعلم.

٧- الوسيلة التعليمية. وسيلة لتبسيط وتسهيل تقديم الدرس للطلاب وليست غاية في حد ذاتها. وعليه أن يتعامل مع الوسيلة في ضوء ذلك.

٨- الحصة الجيدة تبدأ بالطالب وتنتهي بالطالب، وعلى المعلم أن يقوم بذلك بذلك في حصته دومًا.

٩- على المعلم أن يدرك أن للطلاب في كل مرحلة تعليمية (الابتدائية – المتوسطة – الثانوية) خصائص نمو، وعليه أن يتعامل مع هؤلاء الطلاب في ضوء خصائص نموهم، على أن يكون مرن الطبع وأن يجاري طلابه حسب مستواهم ووفقًا للفروق الفردية بينهم

١٠- على المعلم أن يحرص على تقديم حصة نموذجية مراعيًا مواصفات الحصة النموذجية في كل الحصص التي يقدمها.

١١- المهارات الأساسية – بقاء أثر التعلم لدى المتعلمين

أمور رئيسة على المعلم أن يهتم بها وبقياسها باستمرار.

١٢- هناك فرق بين التمهيد للدرس، والتهيئة للدرس، وعلى المعلم أن يكون على دراية بالفرق بينهما، لأهميتهما للدرس الناجح.

١٣- أن يحرص المعلم على أن يطور المعلم ذاته في ضوء متطلبات العصر

١٤- التقويم أنواع (التشخيصي – البنائي – النهائي (الختامي)-المستمر، وعلى المعلم أن يكون مدركًا المقصود بكل نوع ومتى يستخدمه.

١٥- على المعلم أن يتقن فنيات صياغة السؤال وفنيات طرحه.

١٦- هناك أوراق عمل يعلها المعلم في نهاية الدرس والوحدة على المعلم أن يكون على دراية بفنيات إعداد ورقة العمل.

١٧- على المعلم الاهتمام بالأنشطة (الصفية –اللاصفية) لأهميتها للعملية التعليمية .

١٨- على المعلم أن يكون متقنا لعمل جدول المواصفات، وكيفية إعداد الورقة الامتحانية لمادته في ضوء ذلك.

١٩- على المعلم أن يكون قادرا على تحليل المحتوى وصياغة الأهداف السلوكية وملما بفنيات الإعداد الذهني والكتابي للمعلم.

٢٠- أن يتقن المعلم إعداد الخطط العلاجية للحالات التالية:

تدني التحصيل الدراسي – الفاقد في المهارات الأساسية في مادتك – إثراء الموهبة لدى الطلاب

٢١- على المعلم أن يكون ملما بفنيات التعامل مع مديره في العمل وأولياء أمور الطلاب.

٢٢- أن يكون المعلم عامل جذب للمدرسة.

وختامًا تدعو الله أن يعين كل معلم في عمله وأن يوفقه سبحانه للتميز فيه اللهم آمين.

المراجع:

أطفال الخليج ذوي الاحتياجات الخاصة

www.gulfkids.com

التعليم القائم الحوار والمناقشة في ضوء السنة المطهرة

في ظل التعلم النشط الهدف من تقديم المادة العلمية للمتعلم هو: بناء شخصية المتعلم بحيث يفكر ويتوصل للمعلومة بنفسه من خلال الحوار والمناقشة والمواقف الحياتية من واقع الحياة حتى نضمن بقاء أثر التعلم، وتوظيف المعلومة في مواقف جديدة يستفيد منها المتعلم في تعديل سلوكه وحل مشكلاته.

فالتعليم لا بد أن يكون نشطا يتفاعل فيه المتعلم فهو محور العملية التعليمية والمعلم ميسر المعرفة والطالب مكتشف مستنبط

- لا تقدم المعلومة جاهزة للمتعلم، وإنما يجب أن يكتشف الطالب المعلومة بنفسه من خلال الحوار والمناقشة، ومن خلال قدح الأذهان، وتوظيف استراتيجية العصف الذهني

- اكسر حاجز الملل والرتابة لدى المتعلم، وجعل التعليم قائم على المرح والترفيه.

- لا تطرح سؤالا في الحصة، وتجيب عليه بل انطلق مع الطالب من حيث يعرف إلى أن يتوصل للحل بنفسه (لا تقل للطالب أخطأت بل قل له الإجابة الصحيحة غير ذلك) ووجهه للتوصل للمعرفة بنفسه، وهذا نهج نبوي شريف في التعلم، ولا بد أن يكون التعليم قائم على الحوار والمناقشة وهذا نهج السنة الشريفة

عن معاذ (رضي الله عنه): كُنْتُ رَدَفَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى حِمَارٍ، يُقَالُ لَهُ: عَفِيرٌ، قَالَ: فَقَالَ: يَا مُعَاذُ، تَدْرِي مَا حَقُّ اللَّهِ عَلَى الْعِبَادِ؟ وَمَا حَقُّ الْعِبَادِ عَلَى اللَّهِ؟ قَالَ: قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: فَإِنَّ حَقَّ اللَّهِ عَلَى الْعِبَادِ أَنْ يَعْبُدُوا اللَّهَ، وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا، وَحَقُّ الْعِبَادِ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ لَا يُعَذِّبَ مَنْ لَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا، قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَفَلَا أُبَشِّرُ النَّاسَ، قَالَ: لَا تُبَشِّرْهُمْ فَيَتَكَلَّبُوا. (رواه مسلم)

وفي الصحيح عن عمر (رضي الله عنه) قال: بينما نحن جلوس عند رسول الله ﷺ ذات يوم إذ طلع علينا رجلٌ شديد بياض الثياب، شديد سواد الشعر، لا يُرى عليه أثر السفر، ولا يعرفه منا أحد، حتى جلس إلى النبي ﷺ، فأسند ركبتيه إلى ركبتيه، ووضع كفيه على فخذيه، وقال: يا محمد، أخبرني عن

الإسلام، فقال رسول الله ﷺ: الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً، قال: صدقت، فعجبنا له: يسأله ويصدق.

- عن ابن مسعود (رضي الله عنه) قال، ما تعدون فيكم الصرعة؟ قلنا: الذي لا تصرعه الرجال، قال: قال لا ولكن الذي يملك نفسه عند الغضب (رواه مسلم)

أَتَدْرُونَ مَا الْمُفْلِسُ؟ قالوا: الْمُفْلِسُ فِينَا مَنْ لَا دِرْهَمَ لَهُ وَلَا مَتَاعَ، فَقَالَ: إِنَّ الْمُفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِصَلَاةٍ، وَصِيَامٍ، وَزَكَاةٍ، وَيَأْتِي قَدْ شَتَمَ هَذَا، وَقَذَفَ هَذَا، وَأَكَلَ مَالَ هَذَا، وَسَفَكَ دَمَ هَذَا، وَضَرَبَ هَذَا، فَيُعْطَى هَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، فَإِنْ فَنِيَتْ حَسَنَاتُهُ قَبْلَ أَنْ يُقْضَى مَا عَلَيْهِ أُخِذَ مِنْ خَطَايَاهُمْ فَطُرِحَتْ عَلَيْهِ، ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ.

- عن عبد الله بن عمر أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال: «إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها، وهي مثل المسلم، حدثوني ما هي؟» فوقع الناس في شجر البادية، ووقع في نفسي أنها النخلة، قال عبد الله: فاستحييت، فقالوا: يا رسول الله، أخبرنا بها؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «هي النخلة» قال عبد الله: فحدثت أبي بما وقع في نفسي، فقال: «لأن تكون قلتها أحب إلى من أن يكون لي كذا وكذا». [صحيح] - [متفق عليه]

وهذا يتطلب التخطيط للدرس من خلال إعداد الدروس وتحضيرها وتخطيطها بشكل مناسب، وتنظيم إدارة وقت الحصة؛ فالتخطيط يؤدي إلى التوازن بحيث لا يطغى جانب من جوانب الحصة على الجانب الآخر.

مع ضرورة النظر إلى: *جعل المتعلم محور العملية التعليمية في الحصة.
*مراعاة كبقية التعامل مع المتعلم في ضوء التطور التقني وما صاحبه من تطورات

*الحصة الجيدة تبدأ بالطالب، وتنتهي بالطالب.

*المعلم يدير الحصة، وينظم المواقف التعليمية، والطلاب يتفاعلون في التوصل للمعلومة. (لا تعطني سمكة ولكن علمني الصيد)
*استغلال متطلبات المتعلم ومساعدته على تحقيق ذاته.

*تزويد الطلاب بنتائج أعمالهم فور الانتهاء منها.

*مشاركة المعلم طلابه في تنفيذ الأنشطة.

صناعة المعرفة والاستفادة منها

العلم أساس تقدم الأمم ومعين نهضتها وتقدمها، العلم العصري المسير للتقدم العلمي والمعرفة، لذا تحرص العملية التعليمية على جعل المتعلم محورا للعملية التعليمية يكتشف المعرفة ويتوصل إليها بنفسه من خلال التعلم النشط واستراتيجيات العصف الذهني، وحل المشكلات، ومن هنا تهتم العملية التعليمية منذ المرحلة الابتدائية بتدريب النشء على مهارات البحث العلمي.

صناعة المعرفة:

صناعة المعرفة تعني تحقيق الفائدة المتوخاة من العملية التعليمية حيث تحقيق أهداف التعلم والتي في مقدمتها أن يبتكر المتعلم ويتوصل لجديد في مجال العلم والمعرفة.

وفي هذا يقول الأستاذ مشاري النعيم في مقال له بعنوان التعليم وصناعة العلم: فالهدف الأسمى من التعليم للتعليم هي تجاوز ما يتعلمه الطالب بعد فهمه استيعابه وخلق معرفة جديدة وعلم جديد. التوقف باستمرار عند "نقل المعرفة" لا صنعها حوّل التعليم ومناهجه وأساليبه وحتى مناخه الاجتماعي إلى مساحة فارغة من الإبداع، ويشير إلى أن هناك فرق بين التعليم المبني على نقل المعرفة والذي يعتمد على فكرة "حل المشكلة" أو التعليم عن طريق اللعب والعمل الحرفي/ المهني، وعلى حد تعبير "برنارد شو"، "كل ما نتعلمه ننساه إلا ما نصنعه بأيدينا"

الاستفادة من المعرفة وتطبيقاتها:

لا قيمة للمعرفة القائمة على الحفظ والتفريغ ثم النسيان فهذا روتين لاجدوى منه، ولا فإن الاهتمام الأكبر الآن هو الاستفادة العلية والتطبيقية من المعرفة والمعلومات والمهارات

والمعارف كما تذكر أريج غانم في مقال لها بعنوان "الفرق بين العلم والمعرفة"

المعرفة الحقيقية:

والتي تعني المصطلحات والتفاصيل المحددة والعناصر الأساسية في كل مجال من العلوم، وتعتمد قوتها وجودتها على الذاكرة والمقدرة على تخزين الحقائق واستعادتها عند الحاجة.

المعرفة المفاهيمية:

وهي تعني معرفة العلاقات المتبادلة من مبادئ ونماذج ونظريات، وتُنظم الحقائق من خلالها للوصول إلى هدف أو مغزى معين. المعرفة الإجرائية:

وهي تعني الإلمام بالمهارات والتقنيات والأساليب الخاصة بموضوع معين من أجل تحقيقه، إذ يُستخدم فيها الجسد والحواس والعقل لاكتساب المعلومات.

المعرفة ما وراء المعرفة: وهي نوع الاستراتيجيات التي يراها البعض غير مريحة، لأنها تتعلق باكتساب معارف قد تكون مبهمة وغير واضحة بشكل مباشر، وإنما تتطلب الثقة بالحدس.

وخلاصة القول: إن موضوع التطبيقات العملية لما تعلمه المتعلم يعد الغاية المتواخاة من العملية التعليمية؛ لأن استفادة المتعلم مما تعلمه وتطبيقه له عملياً، وها يفرض على المعلمين تهيئة المواقف التعليمية المناسبة لتدريب المتعلمين على تطبيق المعرفة، بالإضافة إلى ضرورة الاستفادة من استراتيجيات التعلم النشط مثل العصف الذهني، والتدريس التبادلي، وتبادل الأدوار، وطريقة الاستقصاء وحل المشكلات، بهدف تقديم تعليم نشط مستفدين من التطور التقني الحديث.

المراجع:

الأستاذ مشاري النعيم في مقال له بعنوان التعليم وصناعة العلم،-<https://www.alarabiya.net/saudi-today/views/2024/12/22>

أريج غانم، الفرق بين العلم والمعرفة، تدقيق وسام درويش، ، ٧ أبريل ٢٠٢٢
mawdoo3.com

موضوع، أكبر موقع عربي بالعالم

المقررات قديماً وحديثاً وعملية التدريس

كانت المقررات قديماً تركز على القراءة في حد ذاتها ففي الصف الأول حيث يبدأ المتعلم في تعلم القراءة والكتابة فهناك من يعلمها للأطفال عن طريق قراءة الحروف والكلمات وفق الطريقة الجزئية، أما الآن وفق الطريقة الكلية فيقرأ التلميذ الجمل ويتم تعريف الطفل في الصف الأول الابتدائي موضوعات عصرية والتنمية المستدامة، والسعودية الخضراء والشرق الأوسط الأخضر والأمصال والتحصينات؛ ولذا فإن التعليم قديماً كان قاصر على تلقين المعرفة الآن التعلم الذاتي والبحث عن المعرفة

*التدريس فن:

يعد عنصر التدريس "مكون من مكونات المنهج الفعلي أو المنفذ وأهم سمة من سمات المدرسة الفاعلة (علي، ١٤٣٣: ص ٣٤١)

والتدريس فن، وهو مادة وطريقة تفيد فيها الخبرة في تقديم المادة العلمية، والخبرة تتطلب أن يعمل المعلم بعقله لا بجسمه (اعمل بعقلك لا بجسمك) اهتم بالكم لا الكيف الإتقان والطريقة ليس الهدف منها إيصال معلومات فقط بل تلعب دوراً كبيراً في المساهمة في بناء شخصية المتعلم بناء متكامل في مختلف الجوانب

والمعلم البارع لتدريس مادة وطريقة تفيد فيها الخبرة اعمل بعقلك لا بجسمك اهتم بالكم لا الكيف الإتقان والطريقة ليس الهدف منها إيصال معلومات فقط بل المساهمة في بناء شخصية المتعلم بناء متكامل في ضوء المراحل التي مر بها في التدريس:

الوضع في الحسبان التدريس أن عملية التدريس مرت بمراحل التركيز (المعلم – تم التركيز على متعلم، الاهتمام بالجوانب الإلكترونية – الاهتمام بالجوانب الاجتماعي – المحافظة على البيئة وتحقيق التنمية المستدامة "

وهناك تشابه كبير بين طهي اللحوم والسفر في رحلة في وسائل مواصلات مختلفة وبين التدريس فكيف ذلك؟

إن التشابه الكبير بين طهي اللحوم والسفر في رحلة عبر وسائل مواصلات متنوعة وبين التدريس في وسائل مواصلات مختلفة متنوعة؛ فكما أن طهي

الطعام يكون حسبما يريد من يريد الطعام فهذا يريده مسلوقا، والثاني يريده محمرا ،والثالث يريده مشويا ،والثالث يريد أن يطهيه له أمهر الطباخين بخلطات ووصفات مميزة ،ويقدم بتوابل وطرق جذابة فهكذا المادة العلمية يجب تقديمها حسب طبيعة المتعلمين وما بينهم من فروق فردية

وتشبه الطريقة التدريسية وتنوعها وما تحققه للمتعلّم من متعة وسعادة في التعلّم كالمسافر في وسية موصلات بدائية يستغرق وقتا طويلا في السفر ويتعب ،وهناك من يستخدم وسيلة موصلات ممتعة فيتمتع بجما الطريق حيث الجبال والخضرة والأمطار والوديان

التعليم بالاستراتيجيات ليست هدف مقصود لذاته، كم أنها ليست هدفها فقط مناقشة المتعلم في المعرفة فقط بل تعليمه آداب الحوار العمل في فريق وقبول الآخر والتعلم بالأنشطة والمشروعات.

وصلّى الله وسلّم على نبينا محمد والحمد لله رب العالمين

المراجع :

علي ،محمد السيد(،١٤٣٣هـ):قضايا ومشكلات معاصرة في المناهج وطرق التدريس ،عمان - الأردن .

توظيف الطرق الحديثة في التدريس ضرورة تربوية في ظل التعلم الأخضر ومتطلبات التنمية المستدامة

يُعد توظيف الطرق الحديثة في التدريس ضرورة تربوية في ظل التعلم الأخضر ومتطلبات التنمية المستدامة انطلاقًا مما تحرص الدول على تحقيق التميز في العملية التعليمية فتعمل على تطوير المناهج الدراسية، وحسن إعداد وتدريب المعلم على التدريس الجيد، والحرص في التدريس من خلال الاستجابة للتحديات العالمية مثل التغيرات المناخية والتنوع الثقافي.

ومواكبة المستجدات التربوية الحديثة المتمثلة في جعل المتعلم مشاركًا نشطًا في اكتساب المعرفة بنفسه من خلال ما تحرص عليه مدارس الجيل من التعلم النشط، وتوظيف استراتيجيات التعلم النشط في التدريس بعيدًا عن النمطية والتقليد وانفتاحًا على الإبداع والتميز وخاصة استراتيجيات التعلم الأخضر، والتنمية المستدامة التي تتطلب توظيف استراتيجيات التعلم الذاتي لتعلم الذاتي الموجه، التفكير النقدي وحل المشكلات، وتنمية التفكير الناقد تعليم الأقران، التعليم القائم على الألعاب، والتعلم القائم على المشاريع، وتوظيف المعلومات في تطبيقات حياتية من خلال ربط المادة التعليمية بالمواد الأخرى، وبالحياة، بحث تعمل على تعزيز مهارات التكنولوجيا وتحقيق مرونة التعلم، وتعزيز التفاعل والمشاركة، تطوير مهارات التلاميذ.

واستخدام الفعاليات التربوية والاستراتيجيات التي تجعل المتعلم محور العملية التعليمية مثل التعلم بالقصص والتعلم باللعب والمسابقات التعليمية بين الطلاب، مسرحية المنهج: الذي يدخل البهجة على الطلاب، وجعل الطلاب يشعرون بجو من السعادة، ويساهم في زيادة دافعية الطلاب للتعلم

أهمية توظيف الطرق الحديثة في التدريس

وتتمثل أهمية توظيف الطرق الحديثة في التدريس في:

- الاستفادة من التطور الكبير لمهارات القرن الواحد والعشرين والتعلم الأخضر والتنمية المستدامة والذكاء الاصطناعي: مثل مهارات التفكير النقدي، حل المشكلات، الإبداع، والتواصل، والتعلم الذاتي وهي مهارات أساسية في عالمنا اليوم.

- العمل على تعزيز التفاعل والمشاركة النشطة في عملية التعلم، مما يزيد من تفاعل المتعلمين واهتمامهم.

-تُطور مهارات استخدام التكنولوجيا بإتاحة وصول المتعلمين إلى موارد وأدوات تعليمية غنية ومتنوعة؛ وبالتالي إعدادهم للعمل في بيئة تكنولوجية متطورة.

- الحرص على تطبيق التعلم التفاعلي الذي يعمل على تطبيق التقنية مثل السبورة الذكية وأوراق العمل الإلكترونية التفاعلية. فكل هذه الطرق تساهم في جعل التعليم أفضل

- مراعاة التنوع والفروق الفردية والتعليم المتمايز الذي يراعي قدرات وإمكانيات، تضمن لهم تجربة تعلم أكثر شمولية وعدالة.

- الحرص على التعلم مدى الحياة من خلال تشجيع التعلم الذاتي والمستمر؛ فمن خلال تمكين المتعلمين من اعتمادهم على ذواتهم؛ يصبح بإمكانهم توجيه تعلمهم والاستمرار في التعلم طوال حياتهم.

التدريس الابتكاري:

وهو يعتمد على التفاعل بين قدرات الطلاب الابتكارية ومهارات التعلم الابتكارية والتي نركز بشكل كبير على توفير بيئة مناسبة للتعلم والتفكير وتشجيع الطلاب على التأني في إصدار الأحكام، ممارسة عمليات استمطار الأفكار، توظيف أسئلة التفكير المتمايز

ومن أبرز مهارات التدريس الابتكاري: الطلاقة والمرونة والأصالة و الدقة والسرعة في الأداء وحتى ينجح التدريس الابتكاري يجب على المعلم استخدام الأسئلة ذات الأجوبة المتعددة، وذات المستويات المعرفية العليا (التحليل، التركيب، التقويم، صياغة الأسئلة التحفيزية، استخدام أسلوب فرض العلاقات ،مناقشة التطبيقات العملية للمفاهيم العلمية ،استخدام أسلوب العصف الذهني وحل المشكلات ، وتمثيل الأدوار والألعاب التعليمية ،استخدام تحديد الخصائص والمميزات ،استخدام أسلوب المشابهات ،استخدام أسلوب المعلم المبتكر ،استخدام أسلوب التربية المفتوحة .

المراجع:

علي، محمد السيد: قضايا ومشكلات معاصرة في المناهج وطرق التدريس.
الأردن-عمان، دار المسيرة، ١٤٣٣هـ

نيوفيرستي، استراتيجيات التدريس رؤية معاصرة لطرق التعليم والتعلم

٢٣ يناير م ٢٠٢٤

نيوفيرستي مؤسسة ألمانية تقدم خدمات التميز التعليمي - Niuversity

نيوفيرستي هي مؤسسة تعليمية ألمانية، تقدّم خدمات التميّز التعليمي
للمؤسسات التعليمية، كما تنفّذ وتعتمد برامج تدريبية تنفيذية وشهادات مهنية
احترافية.

الممارسات العملية والتطبيقات للمعارف والمعارف والمهارات

في ضوء القرآن والسنة

تهتم العملية التعليمية على غرس التفكير في نفوس المتعلمين فكانت الحوارات والمناقشات والتعليم عن طريق شحذ الأذهان والتفكير:

عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها، وهي مثل المسلم، حدثوني ما هي؟» فوقع الناس في شجر البادية، ووقع في نفسي أنها النخلة، قال عبد الله: فاستحييت، فقالوا: يا رسول الله، أخبرنا بها؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «هي النخلة» قال عبد الله: فحدثت أبي بما وقع في نفسي، فقال: «لأن تكون قلتها أحب إليّ من أن يكون لي كذا وكذا». [متفق عليه]

كما تهتم بالتطبيق العملي للعلم من خلال تدريب الطلاب على الممارسات العملية والتطبيقات للمعارف والمعارف والمهارات، والاهتمام بتطبيقات في ضوء النظرية والتطبيق وهو أمر حث عليه ديننا الحنيف غايات القرآن الكريم

وبينت الآيات القرآنية اقتران الإيمان بعمل الصالحات

١. وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رَزَقُوا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأُتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿البقرة: ٢٥﴾

٢. وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿البقرة: ٨٢﴾

٣. إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿البقرة: ٢٧٧﴾

٤. وَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمُ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴿آل عمران: ٥٧﴾

٥. وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا لَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَنُدْخِلُهُمْ ظِلًّا ظَلِيلًا ﴿النساء: ٥٧﴾

٦. وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا ﴿النساء: ١٢٢﴾

٧. فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنكَفُوا وَاسْتَكْبَرُوا فَيُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿النساء: ١٧٣﴾

٨. وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿المائدة: ٩٩﴾

٩. لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا إِذَا مَا اتَّقَوْا وَآمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ثُمَّ اتَّقَوْا وَآمَنُوا ثُمَّ اتَّقَوْا وَأَحْسَنُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴿المائدة: ٩٣﴾

١٠. وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿الأعراف: ٤٢﴾

١١. إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا إِنَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ بِالْقِسْطِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴿يونس: ٤﴾

١٢. إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴿يونس: ٩﴾

١٣. إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿هود: ٢٣﴾

١٤. الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ طُوبَىٰ لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ ﴿الرعد: ٢٩﴾

١٥. وَأَدْخِلَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ تَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ ﴿إبراهيم: ٢٣﴾

١٦. إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ﴿الكهف: ٣٠﴾

١٧. إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴿الكهف: ١٠٧﴾

١٨. إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا ﴿٩٦﴾ مريم:

١٩. إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ ﴿الحج: ١٤﴾

٢٠. إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُحَلَّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴿الحج: ٢٣﴾

٢١. فَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿الحج: ٥٠﴾
٢٢. الْمُلْكُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴿الحج: ٥٦﴾

٢٣. وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿النور: ٥٥﴾

٢٤. إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴿الشعراء: ٢٢٧﴾

٢٥. وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَحْسَنَ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿العنكبوت: ٧﴾

٢٦. وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحِينَ ﴿العنكبوت: ٩﴾

٢٧. وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُمْ مِنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نِعَمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ ﴿العنكبوت: ٥٨﴾

٢٨. فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ﴿الروم: ١٥﴾

٢٩. لَيَجْزِيَنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ ﴿الروم: ٤٥﴾

٣٠. إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتُ النَّعِيمِ ﴿لقمان: ٨﴾

٣١. أَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَى نُزُلًا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿السجدة: ١٩﴾

٣٢. لِيَجْزِيَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿سبا: ٤﴾

٣٣. الَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿فاطر: ٧﴾

٣٤. قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعَجَتِكَ إِلَىٰ نِعَاجِهِ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْخُلَطَاءِ لِيَبْغِيَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ وَظَنَّ دَاوُودُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ﴿ص: ٢٤﴾

٣٥. أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ ﴿ص: ٢٨﴾

٣٦. وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَلَا الْمُسِيءُ قَلِيلًا مَّا تَتَذَكَّرُونَ ﴿غافر: ٥٨﴾

٣٧. إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿فصلت: ٨﴾

٣٨. تَرَى الظَّالِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا كَسَبُوا وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ ﴿الشورى: ٢٢﴾

٣٩. ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ وَمَن يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْنًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿الشورى: ٢٣﴾

٤٠. وَيَسْتَجِيبُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضْلِهِ وَالْكَافِرُونَ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴿الشورى: ٢٦﴾

٤١. أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَن نَّجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَوَاءً مَّحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿الجاثية: ٢١﴾

٤٢. فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُدْخِلُهُمْ رَبُّهُمْ فِي رَحْمَتِهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ ﴿الجاثية: ٣٠﴾

٤٣. وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَآمَنُوا بِمَا نُزِّلَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ كَفَرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ ﴿محمد: ٢﴾

٤٤. إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ وَالنَّارُ مَثْوًى لَهُمْ ﴿محمد: ١٢﴾

٤٥. مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيُغَيِّظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿الفتح: ٢٩﴾

٤٦. رَسُولًا يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِ اللَّهِ مُبَيِّنَاتٍ لِيُخْرِجَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَمَنْ يُؤْمِن بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُ رِزْقًا ﴿الطلاق: ١١﴾

٤٧. يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٢﴾ كَبِيرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٣﴾ [سورة الصف].

٤٨. إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿الإنشاق: ٢٥﴾

٤٩. إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ﴿البروج: ١١﴾

٥٠. إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿التين: ٦﴾

٥١. إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴿البينة: ٧﴾

٥٢. "إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ" ﴿العصر: ٣﴾

وقال ابن عباس رضي الله عنهما: ثلاث آيات نزلت مقرونة بثلاث لا تقبل منها واحدة بغير قرينتها

إحداهما: قول الله تعالى: "أطيعوا الله وأطيعوا الرسول" فمن أطاع الله ولم يطع الرسول لم يقبل منه .

الثانية: قول الله تعالى: " وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة " فمن صلى ولم يزك لم يقبل منه.

الثالثة: قول الله تعالى: " أن اشكر لي ولوالديك " فمن شكر الله ولم يشكر لوالديه لم يقبل منه.

ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم: " رضى الله في رضى الوالدين وسخط الله في سخط الوالدين "

التطبيقات العملية في السنة النبوية :

فقد حفظ عمر بن الخطاب سورة القرة في عشر سنوات لحرصه على الفهم الكامل والتطبيق العملي) بالإضافة إلى سبب أن القرآن الكريم كان ينزل منجماً

وعن أنس بن مالك (رضي الله عنه) أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَتَى السَّاعَةُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: مَا أَعَدَدْتُ لَهَا قَالَ: مَا أَعَدَدْتُ لَهَا مِنْ كَثِيرِ صَلَاةٍ وَلَا صَوْمٍ وَلَا صَدَقَةٍ، وَلَكِنِّي أُحِبُّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، قَالَ: أَنْتَ مَعَ مَنْ أَحَبَبْتَ. أريد أكون رفيقك في الجنة (رواه البخاري ومسلم)

وعن ربيعة بن كعب الأسلمي (رضي الله عنه) كنتُ آتي رسولَ الله صَلَّى الله عليه وسلم بوضوئه وبحاجته فقالَ سَلْنِي قُلْتُ مرافقتك في الجنة قالَ أو غير ذلك قلتُ هو ذاك قالَ فأعني على نفسك بكثرة السجود. رواه مسلم والنسائي وأبو داود

فليحرص كل معلم على التطبيقات العملية للدروس فه أكثر نفعاً وفائدة للطلاب

وصلى الله وسلم على نبينا محمد والحمد لله رب العالمين

<https://forums.alkafeel.net/node/29944>

<https://hadeethenc.com/ar/browse/hadith/65213>

برنامج التعليم الصناعي والتكنولوجيا التطبيقية ومدارس التكنولوجيا التطبيقية

تحرص المدارس الثانوية المتخصصة وخاصة المدارس الفنية الصناعية والتكنولوجيا، وتحرص الجامعات المصرية كذلك على تزويد سوق العمل بالخريجين حسب المتطلبات العصرية من تخصصات مطلوبة، المجتمع في حاجة ماسة إليها، وفي ضوء ذلك تعمل على تزويد المتعلمين بالمهارات التخصصية وخاصة في مجال الصناعة والتكنولوجيا.

ويُعد التعليم الفني في مصر أحد الأدوات الرئيسة لتحقيق برامج التنمية الشاملة، وذلك باعتباره أحد أسس التنمية والاقتصاد، فهو يعتبر دعامة من الدعامات التي يرتكز عليها التعليم، كما أن تخصصاته الأربعة وهم: (التجارة-الفندقة-الزراعة-الصناعة) تخدم المجالات كافة، وبالتالي فإن التعليم الفني يصب بشكل مباشر في مصلحة برامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدولة.

ويشهد التعليم الفني في مصر تطورًا ملحوظًا من خلال دعم الشراكات الدولية، وتبني مناهج حديثة تواكب متطلبات سوق العمل، مشيرًا إلى أن مدارس التكنولوجيا التطبيقية، مثل مدرسة فولكس فاجن، تقدم نموذجًا عمليًا لتطوير التعليم الفني، من خلال الدمج بين الدراسة الأكاديمية والتدريب العملي داخل المصانع والشركات.

فالتعليم الفني الصناعي له دور الكبير في إعداد القوة البشرية المدربة والمؤهلة للتعامل مع التكنولوجيا الحديثة والقادرة على مواجهة التغيرات المتسارعة وانعكاساتها على طبيعة احتياجات سوق العمل من المهن والمهارات المتغيرة لمواجهة طموحات المجتمع في زيادة الإنتاج، والنمو والتطور، وبالرغم من أهمية التعليم الفني الصناعي إلا أنه يواجه العديد من التحديات التي تعوقه عن القيام بالدور المطلوب وتجعله غير قادر على تحقيق الأهداف التي قام من أجلها.

وإن الاهتمام بالتعليم بصفة عامة، والتعليم الفني والمهني على وجه الخصوص، إنما يهدف إلى تخريج جيل جديد من المبدعين والمفكرين على أسس فكرية وقيمية ومهنية وإنتاجية وفق معايير الجودة العالمية، والتي

تتعدى حدود تلبية احتياجات الداخل المحلي إلى خارج الحدود، حتى يصبح المنتج المصري قادرًا على المنافسة إقليميًا وعالميًا.

وقد شهد العالم خلال العقدين الماضيين تزايد في استخدام التكنولوجيا والاتصالات لاسيما في التطبيقات الصناعية، وأيضاً النمو السريع في الشبكة الالكترونية، ونتيجة لهذا التطور تحول الاقتصاد العالمي إلى اقتصاد قائم بالمعرفة، والذي يتطلب إعداد قوة من خريجي المدارس الثانوية الفنية الصناعية القادرة على استخدام الآلات والمعدات التي أصبحت معقدة بصورة متزايدة.

وتحقيق التنمية الصناعية هو المدخل الوحيد لتحقيق النمو بسبب خصائص الصناعة وأهمية سلاسل القيمة المضافة المتعلقة بها، ولذلك نصت الاستراتيجية الجديدة للتنمية العالمية (التنمية المستدامة)، على ان التصنيع في مراحله الأولى هو أكبر محرك للنمو الاقتصادي وكذلك للتنمية الاجتماعية بفعل كثافة العمالة التي تتيحها الصناعات التحويلية في مراحلها الأولى، أي تمامًا بالنسبة للبلدان منخفضة ومتوسطة الدخل.

وانطلاقاً من ذلك فإن محاور هذا المقال تدور حول برنامج التعليم الصناعي والتكنولوجيا التطبيقية ومدارس التكنولوجيا التطبيقية من خلال المحاور التالية: أهمية التعليم الفني، الارتقاء بالتعليم الثانوي الفني الصناعي، دعم التنمية الزراعية الذكية والمستدامة، دور التكنولوجيا في تطوير الصناعة ورفع مستوى الدخل القومي، المجمعات التكنولوجية التعليمية المتكاملة، تجربة جامعة أسيوط بكلية التربية " برنامج التعليم الصناعي والتكنولوجيا التطبيقية، تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات العملية في مجالات التعليم الصناعي والتكنولوجيا التطبيقية، مدارس التكنولوجيا التطبيقية، وفيما يلي عرض موجز لهذه المحاور على النحو التالي:

***المحور الأول: أهمية التعليم الفني:**

وترجع أهمية التعليم الفني إلى أنه أحد أهم آليات الدولة في مواجهة البطالة، وتحقيق العدالة الاجتماعية، وزيادة القدرة التنافسية للاقتصاد، وتم تغيير اسم مدارس التعليم الفني الجديدة (نظام التعليم المزدوج) لتصبح مدارس التكنولوجيا التطبيقية يحصل فيها الطالب على شهادة التكنولوجيا التطبيقية نظام الثلاث سنوات كما تعتمد مدارس التكنولوجيا التطبيقية على

اتفاق ثلاثي بين وزارة التربية والتعليم، والقطاع الخاص وشريك أجنبي لاعتماد وسائل تقييم الطلاب والشهادات من أجل بناء قدرات ومهارات الجيل الجديد من المبتكرين، سعياً إلى تحقيق الاقتصاد القائم على المعرفة." (محمود طه)

****المحور الثاني: الارتقاء بالتعليم الثانوي الفني الصناعي:**

يشير الأستاذ الدكتور حسن حويل (٢٠٢٠ ، ص ٣٧) إلى أن مصر تسعى في ضوء رؤية مصر ٢٠٣٠ للارتقاء بالتعليم الثانوي الفني الصناعي بحيث توفر تعليماً يتصف بالجودة العالية على مستوى المعلم والمناهج والأنشطة التدريبية، ويرتكز على المتعلم المتمكن تكنولوجياً، ويساير نظم التعليم والتعلم للمعايير العالمية، مما يزيد من تنافسية التعليم الفني في مصر.

وتشير دراسة البيطار (ديسمبر ٢٠١٩م): استخدام مدارس التكنولوجيا التطبيقية في تطوير التعليم الفني الصناعي في مصر

حيث سلط البحث الضوء على استخدام مدارس التكنولوجيا التطبيقية في تطوير التعليم الفني الصناعي في مصر. وقسم البحث إلى محورين، تناول الأول مفهوم مدارس التكنولوجيا التطبيقية في التعليم الفني الصناعي في مصر. وتطرق الثاني إلى أهداف ومناهج هذه المدارس. وتوصل البحث إلى عدة توصيات والتي منها، والتي تمثلت في التوسع والشراكة مع مؤسسات سوق العمل المصرية والشركاء الدوليين في إنشاء المزيد من مدارس التكنولوجيا التطبيقية في جميع المحافظات لمناسبتها للبيئة التعليمية المصرية في مجال التعليم الفني الصناعي، بالإضافة إلى ضرورة الاستفادة من التجارب المحلية والإقليمية والدولية في تطوير مناهج التعليم الفني الصناعي مثل مدارس التكنولوجيا التطبيقية والمجمعات التكنولوجية والتعليم الفني والتعليم التدريب المزدوج والحاضنات التكنولوجية وأودية التكنولوجيا.

***جهود الدولة المصرية بشأن النهوض بالتعليم الصناعي:**

انطلقت الدولة المصرية في سعيها لتطوير والنهوض بالتعليم الصناعي، من مبدأ جوهره أن التعليم الفني يلعب دوراً رئيسياً في تأهيل عدد كبير من الشباب وتزويدهم بالمهارات والقدرات التي تسمح لهم بتلبية احتياجات

سوق العمل من خلال إعداد خريجين لديهم مهارات فنية عالية، وقادرين على التعامل مع التكنولوجيا الحديثة. ولذلك، فإن تطوير التعليم الفني يُعد استثماراً في رأس المال البشري بما يضمن مستقبلاً مزدهراً لخطط التنمية الاقتصادية.

وتنطلق رؤية وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني للنهوض بمنظومة التعليم الفني في مصر من خلال التكلفة الوارد بالمادة رقم (٢٠) من الدستور، ومن خلال ما تضمنته رؤية مصر ٢٠٣٠ من تصور واضح الأهداف ومؤشرات لتطوير منظومة التعليم الفني في مصر، وذلك بما يمكن الخريجين من اكتساب المهارات التي يطلبها سوق العمل، ويمكنهم من المنافسة ليس فقط على المستوى المحلي، وإنما على المستويين الإقليمي والدولي، وذلك على النحو التالي:

وضع منظومة التعليم الفني والتدريب المهني المصرية في إطار من النظم العالمية المشابهة.

أن تتحقق جودة نظام التعليم الفني والتدريب وفقاً لمعايير الجودة العالمية لهذا النوع من التعليم.

أن يكون التعليم الفني والتدريب جاذباً ومرغوباً من الجميع، وأن يصبح الاختيار الأول للطلاب.

تحسين الحالة التنافسية للتعليم الفني والتدريب وتحسين وضع مصر في المؤشرات العالمية له واعتماد برامج التعليم الفني والتدريب المهني دولياً.

ربط مؤسسات التعليم الفني بمؤسسات الإنتاج، بما يمكن من ربط مهارات الخريجين بمتطلبات سوق العمل.

*****المحور الثالث: دعم التنمية الزراعية الذكية والمستدامة:**

وأكد الملتقى الدولي الرابع للتعليم الفني والتكنولوجي الذي عُقد بالقاهرة بمشاركة التربية والتعليم والتعليم الفني – أكد على ضرورة تحسين بيئة العمل والارتقاء بمنظومة التدريب، والتعليم الزراعي ودوره في دعم التنمية الزراعية الذكية والمستدامة، وتأهيل فنيين متخصصين لمواكبة احتياجات هذا القطاع الحيوي، بالإضافة إلى التعليم الصناعي والتكنولوجي

وكيفية مواكبته لاحتياجات قطاع الصناعة، لضمان تأهيل كوادر قادرة على تلبية متطلبات سوق العمل، فضلاً عن تطوير المناهج وفقاً لنظام الجدارات، وربط التعليم الفني بالتكنولوجيا الحديثة مثل الثورة الصناعية الرابعة، والذكاء الاصطناعي، وإنترنت الأشياء، وفرص استكمال التعليم الفني بالجامعات التكنولوجية، وآليات التنسيق بين التعليم الفني ما قبل الجامعي والجامعات الجديدة التي أنشأتها الدولة.

****** المحور الرابع: دور التكنولوجيا في تطوير الصناعة ورفع مستوى الدخل القومي:**

تؤدي التكنولوجيا دوراً حاسماً في تطوير الصناعة ورفع مستوى الدخل القومي، يُعتبر تطوير التعليم الفني الصناعي جزءاً أساسياً من هذه العملية، حيث يمكنه تزويد الشباب بالمهارات والتخصصات التي تلبي احتياجات سوق العمل المتغيرة بفعالية.

ويجب أن يتمتع التعليم الفني بالتحديث المستمر ليتناسب مع التطورات التكنولوجية والاقتصادية، مما يساعد في توفير فرص العمل وتعزيز الابتكار والإنتاجية في الصناعة المصرية.

******* المحور الخامس: المجمعات التكنولوجية التعليمية المتكاملة:**

تبين دراسة إسراء أبو الحسن (٢٠٢٤م) أن المجمعات التكنولوجية التعليمية المتكاملة لها دور كبير في تطوير التعليم الفني الصناعي بمصر ، كما أن هذه المجمعات تواجه عديداً من المعوقات البشرية والمادية والتكنولوجية ، وهذا ما دعا الباحثة في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها إلى تقديم تصور مقترح لتطوير دور المجمعات التكنولوجية المتكاملة للتغلب على المشكلات التي تواجه التعليم الفني الصناعي بمصر . ودراسة وأشارت أبو الحسن و(رجاء سليم ، جمال حسن ، ٢٠٠٥م ، ص٤٧) إلى أن التعليم الفني من العناصر الإستراتيجية في السياسة التعليمية فهو المكون الأساسي الأكثر صلة باكتساب المهارات والمعرفة التي يحتاجها الفنيون في القطاعات الاقتصادية المختلفة ، وذلك لمواجهة التحديات التي يتعرض لها المجتمع ، حيث أن مجابهة البطالة وتحديث المؤسسات فنياً وتكنولوجياً وخلق تنافسية يعتمد إلى حد كبير على التعليم الفني والتدريب

، فالعالم يعيش الآن عصر التقدم العلمي والتكنولوجي السريع ، بالإضافة إلى تحديات العولمة ، ويتطلب ذلك تنافسية مضاعفة ، وإذا ما أرادت الصناعة والزراعة أن تزدھر فإنها تحتاج إلى نظم الإنتاج القائمة على التكنولوجيا الحديثة والمتقدمة التي تؤدي إلى المرونة وإلى إنتاجية أكثر قوة وبجودة عالمية ، وهذا يحتاج إلى قوى عاملة فنية ذات خلفية علمية ومهارات حديثة وتدريب جيد مستمر ، وهذا يتطلب بدوره استمرار تحديث التعليم الفني والتدريب لملاحقة التطورات الاقتصادية ، وكذلك تحديث مؤسسات التعليم الفني ومناهجها وأساليبها لتلبية الاحتياجات الجديدة.

وتربأسراء أبو الحسن أيضاً أنهجاءت فكرة إنشاء المجمعات التكنولوجية التعليمية المتكاملة كنموذج لتطوير التعليم الفني الصناعي وذلك بغرض إعداد فنيين على مستوى عالي تتوافر فيهم المقدرة على تلبية احتياجات سوق العمل ومواكبة التقدم التكنولوجي والصناعي المتسارع.

تستند المجمعات التعليمية التكنولوجية إلى فلسفة تعليمية يمكن عرضها كآلاتي (جمهورية مصر العربية، ٢٠٢١م)

- تقديم أعلى مستوى من التعليم المؤسسي والتدريب الفني اعتماداً على نظام المهارات والجدارات الفنية المرجعية (Competency Based System) طبقاً لاحتياجات ومتطلبات سوق العمل بهدف إعداد وتخريج كوادر بشرية من الفنيين والتكنولوجيين التي تتوافر فيهم المهارات والاحتياجات المطلوبة لسوق العمل.

- الشراكة والتعاون مع شركات قوية لإعداد خريجي المجمع التعليمي التكنولوجي للتعامل مع التقنيات الكهربائية والميكانيكية وغيرها.

- ترسيخ منهجية التعلم مع مواكبة التكنولوجيا الحقيقية التي تعيشها والمتاحة في سوق العمل.

- المساهمة في إنشاء أفضل نموذج لحلقات وورش العمل عن طريق الشركات لكي يتمكن الخريجين من الحصول على تدريب فعال في واحدة من التقنيات المعروفة فيالعالم.

*******المحور السادس: تجربةجامعة أسيوط بكلية التربية " برنامج التعليم الصناعي والتكنولوجيا التطبيقية":**

وانطلاقاً من ذلك فقد استحدثت جامعة أسيوط بكلية التربية " برنامج التعليم الصناعي والتكنولوجيا التطبيقية" في ضوء ما صرح به إعلام جامعة أسيوط(رئيس جامعة أسيوط يعلن استحداث برنامج التعليم الصناعي والتكنولوجيا التطبيقية وبدء الدراسة به العام المقبل)، وتم نشره في الصفحة الرسمية لجامعة أسيوط، والصفحة الرسمية لكلية التربية جامعة أسيوط، وفي ضوء ما صرح به رئيس جامعة أسيوط الدكتور أحمد المنشاوي، و الدكتور أحمد عبد المولى نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب، والدكتور حسن حويل عميد كلية التربية، وفيما يلي نص ما تم نشره :

* برنامج التعليم الصناعي والتكنولوجيا التطبيقية يعزز دور الجامعة في دعم الاقتصاد الوطني ومواكبة التطورات الصناعية والتكنولوجية:

فقد أعلن الدكتور أحمد المنشاوي، رئيس جامعة أسيوط، عن استحداث برنامج التعليم الصناعي والتكنولوجيا التطبيقية بكلية التربية، وذلك بعد صدور القرار الوزاري باعتماده رسمياً، على أن تبدأ الدراسة به اعتباراً من العام الدراسي المقبل، وذلك تحت إشراف الدكتور أحمد عبد المولى نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب، والدكتور حسن حويل عميد كلية التربية.

وأكد رئيس الجامعة، أن إطلاق هذا البرنامج يأتي في إطار استراتيجية الجامعة لتطوير التعليم الفني والتطبيقي، من خلال تقديم برامج أكاديمية حديثة تواكب متطلبات سوق العمل وتسهم في تحقيق التنمية المستدامة، وتدعم الاقتصاد الوطني وتواكب التطورات الصناعية والتكنولوجية، مشيراً إلى أن الجامعة تعمل على دمج التكنولوجيا الحديثة والتدريب العملي المتخصص في المناهج الدراسية، مما يساعد على تأهيل الخريجين للتفاعل مع التطورات التكنولوجية والصناعية.

ويشمل البرنامج تخصصات متنوعة، تتضمن: تكنولوجيا الميكانيكا، وتكنولوجيا الكهرباء والاتصالات التطبيقية،

وتكنولوجيا العمارة التطبيقية، مؤكداً أن هذه التخصصات تم تصميمها لترسيخ دور الجامعة في دعم الاقتصاد الوطني ومواكبة التطورات العالمية.

*** البرنامج يسعى إلى دمج التكنولوجيا الحديثة والتدريب العملي المتخصص:**

أوضح الدكتور أحمد عبدالمولى نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب، أن البرنامج يسعى إلى دمج التكنولوجيا الحديثة والتدريب العملي المتخصص، بما يعزز قدرات الخريجين على تلبية متطلبات سوق العمل والتنمية المستدامة، وتلبية احتياجات القطاعات الصناعية الحديثة، والمساهمة في تخريج طلاب مؤهلين قادرين على الابتكار واستخدام التكنولوجيا المتقدمة.

*** تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات العملية في مجالات التعليم الصناعي والتكنولوجيا التطبيقية:**

حيث أوضح الدكتور حسن حويل، عميد كلية التربية، أن البرنامج يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات العملية في مجالات التعليم الصناعي والتكنولوجيا التطبيقية، مما يفتح لهم آفاقاً واسعة في القطاعات الصناعية الحديثة، كما يركز على التطبيقات التكنولوجية المتقدمة وتنمية مهارات الطلاب في التخصصات التطبيقية التي تلعب دوراً محورياً في دفع عجلة التقدم الاقتصادي.

*******المحور السابع:**

***مدارس التكنولوجيا التطبيقية:**ظهرت مدارس التكنولوجيا التطبيقية في مصر منذ عام ٢٠١٨م كصيغة حديثة في ضوء استراتيجية تطوير التعليم الفني الجديد، ٢٠٠٠ وتعتمد بشكل أساسي على الشراكة بين وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني والقطاع الخاص والجهة الأجنبية، وتهدف الوزارة إلى أن يصل عددها إلى (١٠٠) مدرسة بحلول عام ٢٠٣٠م، وتوجد عدة مبررات تستدعي ضرورة تعميم هذه المدارس واستدامتها

ومن الجدير ذكره أنه وكما كتب الكاتب الصحفي محمود طه حسين ما نصه: كان الدكتور رضا حجازي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني السابق، كان قد أكد على أن سياسة الحكومة الترابط والتكامل لتحقيق القيمة المطلوبة التي تحتاجها الدولة المصرية، موضحاً أن برنامج الحكومة المصرية يقوم على ٣ محاور في تطوير المنظومة التعليمية، منها الأمن القومي والانتماء والولاء والتشغيل للخريجين، قائلاً: يوم ما يكون المنتج

بیشغل خریجین بقی تحقق التطوير، مؤکدا أن التعليم الفني الصورة الذهنیه تغيرت بدلیل أن هناك قوائم انتظار في الالتحاق بمدارس التكنولوجيا التطبيقية، فطلاب مدارس التكنولوجيا التطبيقية يتم حجزهم قبل انتهاء فترة الدراسة بالمرحلة الثانوية للعمل، ولهم مسار آخر في التعليم الجامعية ويحققون التفوق المطلوب لأنهم يمتلكون المهارات المطلوبة، مشیرا إلى أن الحاصلین على المجامیع المرتفعة بالشهادة الإعدادية یلتحقون بالتعليم الفني فالصورة انعكست فكان الأول الإقبال الأكبر على الالتحاق بالثانوي العام أما الآن یلتحقون بالمدارس الفنية.

وتعد مدارس التكنولوجيا التطبيقية، أحد أهم بدائل الثانوية العامة، وخلال ٣ سنوات فقط من تاریخ إطلاقها لاقت الكثير من إقبال الطلاب للالتحاق بها، ففي العام الدراسي الواحد يتقدم نحو ٢٠ ألف طالب وطالبة للالتحاق بمدارس التكنولوجيا التطبيقية، لیتم اختیار ما لا یزید عن ٤٠٠٠ طالب وطالبة ممن تنطبق علیهم الشروط

- تقدم مدارس التكنولوجيا التطبيقية وهناك مميزات عديدة للطلاب الدارسین فیها، كما أنها ساهمت في تحسين الصورة الذهنیه للتعليم الفني، نقدم في التقرير التالي أبرز مميزات هذه المدارس للطلاب.

- تمنح مدارس التكنولوجيا التطبيقية للطلاب أعلى مستوى من التدريبات العملية التي تؤهلهم لسوق العمل حيث يتلقى الطلاب دورات تدريبية وورش عمل لتعزيز ورفع مستواهم العملي وتأهيلهم لسوق العمل المحلي والعالمي.

- يحصل الطلاب في مدارس التكنولوجيا التطبيقية على حوافز مادية أثناء فترة الدراسة كما أن الالتحاق بهذه النوعية من المدارس يتم بدون رسوم بل هي مدارس مجانية يعمل الشريك الصناعي مع وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني على توفير كل أدوات التدريب مجاني بشكل كامل.

- يحصل الطلاب الدارسین بمدارس التكنولوجيا التطبيقية على وظيفة سواء مع الشريك الصناعي أو في سوق العمل بشكل عام لكون هؤلاء الطلاب مدربين على أعلى مستوى.

- يحصل الطلاب على شهادة دبلوم ٣ سنوات ولهم مسارات تعليمية أخرى أما الالتحاق بكليات التكنولوجيا التطبيقية أو عمل معادلة والالتحاق بكليات أخرى.

- يتم تأهيل هؤلاء الطلاب وتعليمهم اللغات حتى يتم إتاحة فرص أكبر لهم للالتحاق بسوق العمل العالمي.

ويذكر الكاتب الصحفي محمود طه حسين ما نصه أنه " ساهمت مدارس التكنولوجيا التطبيقية في تحسين الصورة الذهنية حول التعليم الفني، حيث تعمل على تلبية احتياجات سوق العمل المحلي والدولي من الفنيين المدربين على أعلى مستوى وتوفر فرص عمل للطلاب الملتحقين بها، فأصبح الطلاب يفضلون الالتحاق بها عن التعليم العام، وفي إطار اهتمام الدولة بتطوير منظومة التعليم، وجه الرئيس عبد الفتاح السيسي فيعام ٢٠١٧، بإنشاء المزيد من مدارس التكنولوجيا التطبيقية في التخصصات الصناعية والاستثمارية، أملاً في توطين الصناعات الكبرى، لتصبح السوق المصرية مفتوحة أمام الشباب المصري، حيث يحتل التعليم الفني والتدريب المهني فيالإستراتيجية المستقبلية مساحة كبيرة ضمن محور الأهداف الاجتماعية، منها تحديد الأهداف الإستراتيجية الخاصة بالتعليم الفني والتدريب، وتستهدف هذه الإستراتيجية طالب التعليم الفني، وأصحاب الأعمال، وتحتل منظومة التعليم الفني في دول العالم المتقدم، وفي الاقتصاديات سريعة النمو مكانة كبيرة.

******* المحور الثامن: دراسة تنمية المهارات الحياتية وريادة الأعمال لطلاب مدارس التكنولوجيا التطبيقية بمصر في ضوء التحالفات الاستراتيجية.**

أشارت الدراسة إلى أن التعليم الفني بمصر المسنول عن إعداد الكوادر الفنية المتخصصة اللازمة لخدمة خطط وبرامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية ؛ لذا تعمل الدولة على تحديثه وتطويره باستمرار، وقد ظهرت مدارس التكنولوجيا التطبيقية منذ ٢٠١٨ كصيغة حديثة ؛ لتطوير التعليم الفني في مصر، وتؤسس بعقد تحالفات ثلاثية الأطراف (وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، والمجتمع بقطاعيه العام والخاص، وشريك

أجنبي)، وهي مدارس حكومية مجانية تهدف إلى تعليم وتدريب بجودة عالية وتنمية المهارات الحياتية وريادة الأعمال لطلابها، بما يسهم في إخراج جيل يلبي احتياجات سوق العمل المحلي والدولي. وقد سعت الدراسة إلى بحث واقع تنمية المهارات الحياتية ومهارات ريادة الأعمال لطلاب مدارس التكنولوجيا التطبيقية في ضوء التحالفات الاستراتيجية من وجهة نظرهم، ولتحقيق ذلك تم الاستعانة بالمنهج الخلطي، حيث تم استخدام الاستبانة (كأداة كمية) وكذلك المقابلات الشخصية المفتوحة (كأداة كيفية) في جمع البيانات. وتكونت عينة الدراسة من (٦٠) طالبا من الصف الثاني بمدرسة " غبور (١) للتكنولوجيا التطبيقية" بمدينة مايو. وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج النظرية والميدانية من أهمها، أهمية التحالفات الاستراتيجية في نجاح مدارس التكنولوجيا التطبيقية لتحقيق أهدافها، كما أكدت نتائج الدراسة الميدانية تحقق تنمية المهارات الحياتية ومهارات ريادة الأعمال لطلاب مدارس التكنولوجيا التطبيقية بمتوسط حسابي مرتفع في بعض المهارات ومتوسط في البعض الآخر، كما لا توجد فروق دالة إحصائية بين درجات الطلاب والطالبات. وكذلك تبعا لتخصصاتهم المختلفة في تنمية المهارات الحياتية وريادة الأعمال. وأوصت الدراسة بضرورة نشر ثقافة التحالفات الاستراتيجية وإبراز أهميتها في دعم تجربة مدارس التكنولوجيا التطبيقية، فضلا عن ضرورة التأكيد على تنمية المهارات الحياتية وريادة الأعمال لطلاب مدارس التكنولوجيا التطبيقية بإدخال المزيد من المقررات المتخصصة في هذه المهارات وتدريبهم عليها.

المراجع:

المادة العلمية لهذا المقال من المراجع التالية:

أميرة فكري، التعليم تشارك في الملتقى الدولي الرابع للتعليم الفني والتكنولوجي، الأربعاء ١٩ فبراير ٢٠٢٢، صحيفة الوطن

جمهورية مصر العربية، وزارة التربية والتعليم، الخطة الاستراتيجية للتعليم قبل الجامعي ٢٠١٤/٢٠٣٠م، مطابع وزارة التربية والتعليم، القاهرة، ٢٠١٦.

حسن محمد حويل، نظرة مستقبلية لتطوير برامج التعليم الفني في ضوء رؤية مصر ٢٠٣٠، دراسات في التعليم الجامعي، المؤتمر الدولي الثالث عشر، في الفترة من ١٠-١١ أكتوبر، ٢٠٢٠.

حمدي محمد محمد البيطار، استخدام مدارس التكنولوجيا التطبيقية في تطوير التعليم الفني الصناعي في مصر، المجلة التربوية بكلية التربية بسوهاج جامعة سوهاج، ديسمبر ٢٠١٩م، ص ١-٢٧

المجلة التربوية بكلية التربية بسوهاج (موقع المنظومة)

رجاء سليموجمال حسن، تجربة التعليم العالي الفني في مصر، الإدارة العامة للبحوث الثقافية، وزارة التعليم العالي، أبريل ٢٠٠٥م ..

محمود طه حسين: ٥ مميزات لمدارس التكنولوجيا التطبيقية بالتعليم الفني.. السبت، ٠٤ نوفمبر ٢٠٢٣ صحيفة اليوم السابع،

www.youm7.com

اليوم السابع

بوابة اليوم السابع الاخبارية تقدم احدث واهم اخبار مصر على مدار اليوم
كما نقدم اهم اخبار الرياضة والفن والاقتصاد والحوادث

www.youm7.com www.youm7.com

إسراء علي أبو الحسن محمود، المجمعات التعليمية التكنولوجية المتكاملة نموذجاً لتطوير التعليم الفني الصناعي في مصر

المقالة ٤، المجلد ٦، العدد ٣، يوليو ٢٠٢٤، الصفحة ٩١-١١٥

المجلة التربوية لتعليم الكبار - كلية التربية - جامعة أسيوط

المجمعات التعليمية التكنولوجية المتكاملة نموذجاً لتطوير التعليم الفني الصناعي في مصر

استهدفت الدراسة التعرف على دور المجمعات التكنولوجية التعليمية المتكاملة في تطوير التعليم الفني الصناعي في مصر ، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي ، وتوصلت إلى عديد من النتائج من أهمها: أن المجمعات

التكنولوجية التعليمية المتكاملة لها دور كبير في تطوير التعليم الفني الصناعي بمصر ، كما أن هذه المجمعات...

altk.journals.ekb.eg

تطوير مدارس التكنولوجيا التطبيقية في ج.م.ع. على ضوء خبرتي كوريا الجنوبية وجمهورية الصين الشعبية دراسة مقارنة إعداد د/ محمد حمدي زكي محمد أستاذ مساعد بقسم التربية المقارنة والإدارة التعليمية كلية التربية - جامعة المنيا، مجلة كلية التربية في العلوم التربوية.

نجاح رحومه أحمد، تنمية المهارات الحياتية وريادة الأعمال لطلاب مدارس التكنولوجيا التطبيقية بمصر في ضوء التحالفات الاستراتيجية، مجلة جامعة الأزهر للعلوم التربوية والنفسية والاجتماعية، المجلد ٤٢، العدد ٢٠٠،

ج ١، أكتوبر ٢٠٢٣، ص ص ٢٧-٨٨

إعلام_جامعة_أسيوط

الصفحة الرسمية لجامعة أسيوط

الصفحة الرسمية لكلية التربية جامعة أسيوط

وفاء يحيى :وزير التعليم الإيطالي مشيداً بمدارس التكنولوجيا التطبيقية: «نموذج واعد» ، صحيفة المصري اليوم ، السبت ١٥-٠٢-٢٠٢٥

رؤية ٢٠٣٠: مسارات التطور في التعليم الصناعي ودورها في تعزيز التنمية في مصر، إعداد: سارة إبراهيم - باحث متدرب من خريجي برنامج التدريب الصيفي لدراسات التنمية المستدامة والطاقة، مراجعة: مي أحمد - مسئول برنامج التنمية المستدامة والطاقة، يناير ٢٠٢٤ - مركز إيجيبتشن انتربرايز للسياسات والدراسات الإستراتيجية- Egyptian

Enterprise

التعليم (الإبداع واستخدام المعرفة)

كتاب التعليم الإبداع واستخدام المعرفة مؤلفه وقدم له ريتشارد ج. شافيلسون، ترجمة محمد بن عطية الحارثي صادر عن دار جامعة الملك سعود للنشر، ١٤٤١هـ وهو يتضمن على خرائط المفاهيم كأدوات ميسرة في المدارس والشركات وهو كتاب كما تم التعريف به على غلافه: "عدّ هذا الكتاب للدكتور جوزيف نوفاك واحداً من أهم الكتب في مجال التربية والتعليم؛ إذ إنّ الكتاب يحاول أن يقدم نظرية في التعليم تقوم على خرائط المفاهيم (Concept Maps) التي أسهم نوفاك بتطويرها على نحو لافت معتمداً على ما قدّمه دايفيد أوزوبل في نظريته عن التعليم ذي المعنى. اهتم نوفاك بخرائط المفاهيم منذ الستينيات، ثمّ أسهم، في سبعينيات القرن الماضي، مع فريقه البحثي من جامعة كورنيل الأمريكية في تطوير مفهوم وتطبيقات خرائط المفاهيم بحيث لاقت رواجاً كبيراً في الأوساط المهتمة بالمعرفة والتعليم نظراً لقدرتها على تنظيم المعرفة على هيئة رسومات تسهّل فهم المعلومات والربط فيما بينها. وقد لاقى هذا الكتاب اهتماماً واسعاً من الباحثين الأكاديميين والمهتمين بنظريات التعلّم والتعليم، حيث حصل على مراجعات ومقاربات نقدية أجمعت على أهميته وأشادت بمضمونه الفكري، والآليات التي يطرحها لتطوير أساليب التعلّم والتعليم".

مكونات الكتاب:

- اشتمل الكتاب على مقدمة المترجم، وتوطئة وتقديم، ومقدمة المؤلف وشكر وتقدير وعشرة فصول وملاحق، وفيما يلي بيان لفصول الكتاب:
- الفصل الأول: نظرة عامة على الكتاب.
- الفصل الثاني: الحاجة إلى نظرية في التربية.
- الفصل الثالث: التعلّم القائم على المعنى لتحقيق التمكين.
- الفصل الرابع: عملية بناء معانٍ جديدة
- الفصل الخامس: نظرية أوزوبل حول التمثيل للتعلّم المعرفي.
- الفصل السادس: طبيعة المعرفة وكيفية ابتكار البشر للمعرفة.

-الفصل السابع: المعلم الفاعل والمدير الفاعل.
-الفصل الثامن: سياق التعليم والإدارة.
-الفصل التاسع: أهمية التقنيات والمكافآت
الفصل العاشر: تحسين التعليم في المدارس والشركات
-وتضمنت الملاحق : ١- كيفية بناء خريطة المفهوم
-ملحق ٢ :- إجراءات لتدريس التخطيط المخروطي
وخلاصة القول: هناك الكثير من الأفكار الإبداعية التي يمكن من خلالها
أن يبدع المعلم في عمله في إطار التعليم الإبداع واستخدام المعرفة
نذكر منها أنه:
-يهتم الكتاب بالمختصين في مجال التربية، فهو موجه لكل الذين يؤمنون
بإمكانية تطوير التعليم، ولكل من لاحظ أن مقدار الإبداع في مجال التعليم
كان ضئيلاً للغاية في النصف الثاني من القرن الماضي.
-و على المعلم أن يقارن ويناقش مخططات vee التي أعدها طلاب
مختلفون لنفس الأحداث أو الموضوعات، وأن يناقش كيف أن التنوع
يساعد على توضيح طبيعة المعرفة.
-وأن يستكشف طرق تحسين البحث أو الاستقصاء من خلال تحديد
عنصر المخروط vee الذي يمثل الربط الأضعف في سلسلة الاستدلال أي
في تكون فروض المعرفة والقيمة.

المراجع:

نوفاك، جوزيف (٢٠١٩). التعلم، والإبداع، واستخدام المعرفة (ترجمة
محمد بن عطية الحارثي)، الرياض، دار جامعة الملك سعود للنشر
١٤٤١هـ

دور توظيف استراتيجيات التدريس الحديثة في الارتقاء بمستوى التحصيل الدراسي

شكرًا لكل معلم مبدع مبتكر مميز يسعى لتوظيف استراتيجيات التدريس الحديثة لما لها من دور كبير في الارتقاء بمستوى التحصيل الدراسي.

والحق يُقال :إن أخذ المعلمين بأدوات ومتطلبات التعلم النشط أصبح ضرورة عصرية ،وليس من نافلة القول ؛فهو أصبح فرض عين، وليس فرض كفاية ؛حيث إننا مطالبون بمسايرة تطورات العصر التربوية ومستجداته وهو مطلب له لأسس وأصوله الراسخة وسنده، فالرسول (صلى الله عليه وسلم) حينما قال للصحابه -حينما طوروا من شأنهم في أمر دنيوي -أنتم أعلم بأمور دنياكم ،وقد قيل : " لا تؤدبوا أولادكم بأخلاقكم ؛ لأنهم خلقوا لزمان غير زمانكم "،والإمام الشافعي غير إجابات الفتاوى التي كان يفتي بها في العراق حينما حل بمصر فلكل عصر وكل زمان ما يناسبه

فعلى جميع المعلمين الاستعانة باستراتيجيات التعلم النشط المناسبة للدرس الذي يقومون بشرحه فهي تساهم في الارتقاء بنتائج التعلم

وتوظيف التعلم النشط والاستراتيجيات وخاصة التعلم التعاوني في مجموعات، واستخدام طريقة حل المشكلات والذكاءات المتعددة والمنوعات وتوظيف السبورات الذكية والمؤثرات واستخدام وسائط التسجيلات والفيديوهات مفيد إيماناً فائدة فهو يساهم في زيادة دافعية الطلاب للتعلم حيث يتعلم المتعلم في مجموعات محاوراً مناقشاً مستفسراً مستكشفاً، والمعلم موجه ومرشد وميسر للعملية التعليمية مما يشوق ويجذب الطلاب للعلم بالإضافة التعلم الذاتي والبحث عن المعلومات والاستكشافات ،وللتعلم النشط والاستراتيجيات أسس فنية يجب مراعاته عند توظيفها في التعليم .

وسيلة وليست غاية: بالرغم من أن التعلم النشط والاستراتيجيات لها دور كبير في حيوية المتعلم وتفاعله مع زملائه والمعلمين وما يستخدمونه من حوارات وأسئلة ومناقشات مما يجعل التعليم جاذباً قائم على الاكتشافات والممارسات العملية والتطبيقية يساهم في بناء شخصية المتعلمين ،لكنها

ستظل وسيلة وليس هدفًا فيجب فهم وظيفتها على الوجه الحقيقي دون مبالغات وتجاوزات بهدف إتقان كل ما يتم مناقشته وتدرسه من معلومات ومعارف ومهارات ،وجزئيات الدرس والكليات ،وإدراك ما بين المواد من ارتباطات ومسلّمات ،وما ترمز إليه من مدلولات ،وربط البدايات والمقدمات بالنهايات ،مع حسن غلق للدرس وتنفيذ المراجعات .

المقامة التائية في إتقان مهارات المواد الدراسية

ونحن في عصر التقنيات والإلكترونيات عصر التعلم النشط وتوظيف الاستراتيجيات الحديثة، ومراعاة فنيات التدريس القائم على الحوارات والتفاعلات والمناقشات، والتعلم الفردي والتعاوني في مجموعات، حيث يقدم المعلم للتلاميذ والتلميذات والمتعلمين والمتعلمات والدارسين والدارسات والطلاب والطالبات الموهوبين منهم والموهوبات المتفوقين والمتفوقات وذوي الهمم والاحتياجات -يقدم لهم جميعًا النصائح والإرشادات والتوجيهات والتوصيات والتعليمات حتى يتمكنوا بأنفسهم من اكتشاف المعلومات والقيام بالتطبيقات والممارسات، ويستنبطون بأنفسهم الإجابات

نعم تهتم العملية التعليمية بتوفير كل ما تحتاجه المدارس من أدوات، ومعدات حديثة وتجهيزات من سبورات ذكية وإلكترونيات واحتياجات أساسية وإمكانات ضرورية ومباني تعليمية على أحدث الطرز العالمية متوافر فيها المواصفات الفنية حيث تهوية الحجرات والملاعب المطورة والمعامل الحديثة لقصدها بالزيارات، وتنفيذ الدروس العملية والتطبيقات متبعين المناسب من الإجراءات والمتطلبات، وتدريب للمعلمين والمعلمات؛ حتى يتقن المتعلم كل المهارات ويفهم ويدرك المعارف والمعلومات في مختلف المواد التعليمية والدراسات من لغات: لغة عربية وإنجليزية وعلوم رياضيات وبدنية وفنية ودراسات إسلامية واجتماعيات .

ففي الدراسات الإسلامية والاجتماعيات والحاسب الآلي والفنية وجدنا قراءة السور والآيات بمهارة وإتقان والتطبيق العلمي لدروس الفقه والعبادات، والمهارة في رسم الخرائط ومعرفة الإنجازات التاريخية لمشاهير الشخصيات، وإتقان مهارات التعامل مع الإنترنت والحاسبات ومختلف الصفحات الاجتماعية والمواقع ورفع الفيديوهات وإجراء التنزيلات في ضوء الأسس التقنية والفنيات، وإتقان مختلف الرسومات واللوحات.

وفي مادة المهارات الحياتية حيث الحرص على حمايته من التمرات، وتوجيهه لأحسن المعاملات والسلوكيات، وتحقيق السلامة من السيارات

،وتعليمه كيفية ركوب الحافلات ،واحترام الأسر والعائلات،وتناول الأغذية الصحية بعيدا عن المشروبات الغازية ،ونصحه لشرب الماء وتناول الفاكهة والخضراوات

أما التربية البدنية نجد المشاركة الرائعة في التمارين والتدريبات.

وفي اللغات: فيتم إتقان النطق السليم للحروف والمفردات والكلمات في ضوء ما بها من حروف مد وحركات وسكنات في ضوء مهارات علم الصوتيات واللغويات وما به من تنغيم وهمسات، والكتابة السليمة للكلمات، وخاصة التي بها مدود وهمزات والتاءات المربوطة منها والمفتوحات؛ فهي من الأساسيات، وإتقان كتابة الكلمات وخاصة الأفعال الماضية المنتهية بتاءات مثل: كتبت - أتقنت - نجحت فرحت وكتابة جمع بنت بنات، وكتابة فعل الأمر من خذ وهات. والإنشاد السليم لكل أنشودة من الأنشودات والمحفوظات والقصائد والأغنيات الوطنية وقراءة المقالات، وتعويده على زيارة المكتبات ،وتعويده على آداب القراءة وفن القراءات وكيفية الاستعارات

وفي مادة الرياضيات: يتقن الطلاب والطالبات تقسيم الأعداد إلى أحاد وعشرات ومئات، وكيف يأتون بالمضاعفات، وتصنيف المجموعات والقسمة والجمع والطرح وكتابة المدخلات والمخرجات، والقيام بحل مسائل التحليلات، وتصنيف الأعداد الفردية والزوجية والدورية والمتتاليات والتفريق بين النظرية والمسلمات،وكيفية إيجاد المنوال والوسيط والمتوسطات ،ورسم الأشكال الهندسية وما بها من مثلثات ومربعات ومستطيلات ودوائر وإسطوانات ،وإجراء الحسابات قبل وبعد التخفيضات ،وحل المعادلات الخطية ،وكتابة كل خطوة من الخطوات .

وفي مادة العلوم حيث تعريفه بالاختراعات والاكتشافات دراسة التفاعلات في الكيمياء والسرعات والمسافات والاتجاهات في الفيزياء وتصنيف الكائنات الحية إلى مجموعات: نباتات وحشرات وحيوانات مفترسات وغير مفترسات، وتصنيف من يعيش في الغابات والصحراء والمستنقعات، وتصنيفها إلى سرخسيات وغير سرخسيات بالإضافة إلى الطلائعيات

والفطريات والبكتريا والفيروسات، ومعرفة الجوانب الصحية، وطرق الوقاية من الأمراض المعدية

وبفضل الله وتوفيقه تفوق الطلاب والطالبات، وحصلوا على أعلى الدرجات والتقييمات في الأنشطة ومختلف الاختبارات.

وفي ضوء ما نجد من اهتمامات نجد تسجيل الإعجابات والشكر والإشادات في المواقع الإلكترونية والصفحات من أولياء الأمور موجهة للمعلمين والمعلمات.

وفق الله المعلمين والمعلمات لمزيد من الإنجازات يتقن من خلالها طلابنا والطالبات للمهارات، ويوظفون المعارف والمعلومات للتوصل للاكتشافات والاختراعات.

القراءة الترفيهية (قراءة الكتب الترفيهية)

لحكمة ما كان الأمر بالقراءة فريضة ربانية فكانت اقرأ أول كلمة قرآنية نزولا على نبي الأمة (صلى الله عليه وسلم) قال تعالى " اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥) العلق

والقراءة عملية تتجلى في استيعاب النصوص المكتوبة أو المطبوعة أو الرقمية بهدف الفهم واستخلاص المعلومات.

تلعب القراءة دورًا مهمًا في نقل المعلومات والثقافة وتعزيز التواصل بين الأفراد.

وتتعدد أنواع القراءة منها القراءة الصامتة والجهريّة التحليلية والسريعة والمتأنية والتصفحية والاستكشافية والنقدية والتمشيطية، والقراءة الدينية، القراءة الترفيهية (قراءة الكتب الترفيهية)، وهي التي سنقف معها هنا عدة وقفات على النحو التالي :

القراءة الترفيهية (قراءة الكتب الترفيهية)

قراءة الترفيهية (Recreational Reading) هي نوع من أنواع القراءة التي تهدف إلى الاستمتاع والترويح عن النفس. تختلف القراءة الترفيهية عن القراءة الأكاديمية أو القراءة النقدية في المقام الأول بسبب الغرض الأساسي لها، حيث تُركّز على التسلية والاستمتاع بالقصص والروايات والشعر وغيرها من الأعمال الأدبية.

وتعد قراءة الكتب الترفيهية أو كما يطلق عليها القراءة الترفيهية هي أقصر طريق لكل مرء لتحقيق السعادة والمتعة. فهي بمثابة المغامرة التي تنتشلك من واقعك المعتاد وتنقلك إلى عوالم ساحرة تفوق الخيال. بين صفحات الكتب، تتلاقى الأحداث المشوقة والشخصيات الرائعة وتجد نفسك متشابكًا في حبكة قصة لا تقاوم.

وليست القراءة الترفيهية فقط إحدى أنواع القراءة ولكنها غذاء للروح وترفيه عن النفس تمنحك الحرية اللازمة للاستمتاع بما تقرأه. لا توجد قيود، بل عوالم لا حدود لها .

أهداف القراءة الترفيهية

تسعى لقراءة الترفيهية لتحقيق العديد من الأهداف المثيرة والجذابة والشيقة، التي تشجع القارئ على الاستمرار في القراءة والاستمتاع بأوقاتها ومن أبرز هذه الأهداف ما يلي :

***تحقيق الاسترخاء والتسلية:**

تعد القراءة الترفيهية وسيلة رائعة للاسترخاء والتسلية. يمكنك الاستمتاع بتجربة القراءة والتخلص من الضوضاء المحيطة واستمتع بلحظات هادئة وممتعة مع الكتاب الذي تحمله بين يديك. إنها فرصة للاستراحة وإعادة شحن طاقتك.

***التشويق والإثارة:**

تحمل الروايات الترفيهية العديد من الأحداث المشوقة والمثيرة التي تجعل قلبك ينبض بسرعة. من الألغاز والتحقيقات الجنائية إلى المعارك الحامية والمواجهات العاطفية، ستجد نفسك مشدودًا ومهمومًا بما ستحدث الصفحة التالية. إنها فرصة للعيش في عالم من التشويق والإثارة والتوتر الذي لا يُقاوم.

***توسيع المعرفة والثقافة:**

على الرغم من أن القراءة الترفيهية تهدف إلى التسلية والاستمتاع، إلا أنها أيضًا توفر لك فرصة لتوسيع معرفتك وثقافتك. من خلال القراءة، يمكنك التعرف على ثقافات مختلفة وتاريخ جديد وأفكار متنوعة. إنها فرصة لتعلم أشياء جديدة وتطوير نظرتك للعالم.

***تعزيز الخيال والإبداع:**

تُعزز القراءة الترفيهية الخيال والإبداع وتوسع دائرة المعرفة وتطوير القدرة على التعبير الكتابي والشفهي. وتوفر فرصة الابتعاد عن الضغوط اليومية. كما تساهم في تنمية الثقافة العامة وتعزيز القدرة على التركيز وتحسين الذاكرة وتوسيع المفردات وتعزيز القدرة على التعبير والتخيل.

استكشاف عوالم جديدة:

تعمل القراءة الترفيهية على نقلك إلى عوالم غير مألوفة ومدهشة. من خلال صفحات الكتاب، يمكنك العيش بعيدًا عن روتين الحياة اليومية والانغماس في مغامرات شيقة ومناظر طبيعية خلابة. إنها فرصة للتخلص من الضغوط وعوامل التوتر المختلفة والاستمتاع بتجربة جديدة تمامًا.

خاتمة عن القراءة الترفيهية:

يمكن القول أن القراءة الترفيهية ليست مجرد وسيلة لقضاء وقت الفراغ، بل هي تجربة ثقافية وعاطفية تعمل على توسيع آفاقنا وتحفيزنا. إنها فرصة للدخول إلى عوالم مختلفة والاسترخاء والتسلية، وفي الوقت نفسه

تعزز من قدراتنا العقلية وتنمي إبداعنا. والرغبة في الابتكار والوقوف على كل جديد

ويُنصح للاستمتاع من القراءة الترفيهية، باختيار النصوص التي تُلبي اهتمامات القارئ. يُمكن اختيار الأعمال الروائية، مثل الروايات والقصص القصيرة، أو الشعر أو الأعمال الأدبية الأخرى المفيد وتحقيق الترفيه لدى القارئ

المراجع :

محمد محمود : أنواع القراءة: تجربة مثيرة لاستكشاف عوالم القراءة المتنوعة،
<https://self-development.net/reading-types/>

snazzyskills

أنواع القراءة وكيفية الاستفادة القصوى منها
<https://snazzyskills.com>

الرمز التعليمية لإتقان القراءة العربية

كتاب الرزم التعليمية لإتقان القراءة العربية للخبير التربوي فهد بن عبد الله العمر صادر من مؤسسة الجريسي للتوزيع والاعلان- الرياض، الطبعة الثالثة ١٤٤٠ هـ

* وهو كتاب يقع في عدد صفحاته ١٢٥ صفحة، ويحتوي على أكثر من ٢٠٠٠ كلمة مما يزيد من حصيلة الطالب بالقراءة ويسرع فيها.

وفيما يلي عرض لماهية الكتاب، ومحتوياته ومميزاته يتم عرضها في ثلاثة محاور كما ذكرها المؤلف الخبير التربوي فهد بن عبد الله العمر وكل ما قمنا به هنا تصنيفها حتى يُسهل الرجوع إليها ببسر وسهولة:

*المحور الأول: ماهية كتاب الرزم التعليمية لإتقان القراءة العربية:

كتاب الرزم التعليمية لإتقان القراءة العربية عبارة عن مجموعة رزم تعليمية مستخلصة من كتاب المؤلف الشهير في تعليم المبتدئين أساسيات القراءة العربية "خلاصة القاعدة البغدادية في تعليم أسس القراءة العربية"

حيث تشتمل كل رزمة على مجموعة صفحات فيها عدة، في كل جدول كم من الكلمات تبدأ بالتدرج بالقراءة، تليها عدة تدريبات كتابية كثيفة ومتنوعة يتخللها شروح وتوجيهات لمن يقوم بتعليمها، وقام المؤلف بتقسيمها إلى رزم، بهدف سهولة استخدامها بحيث يسهل ويتم الاكتفاء بها. *اشتملت الرزم التدريبات الآتية :

- التحليل الصوتي للكلمة: حيث تحلل الكلمة إلى مجموعة أصوات (طريقة التقطيع العروضي للكلمة)

- إكمال الحرف الناقص لموضوع قراءة الحروف بحركة الفتح

- تشكيل الكلمة بالحركات الثلاث والسكون والشدة

*المحور الثاني: مكونات كتاب الرزم التعليمية لإتقان القراءة العربية:

يتكون كتاب الرزم التعليمية لإتقان القراءة العربية من ست رزم:

- الرزمة الأولى: قراءة وتحليل كلمات ثلاثية الحروف بحركة الفتح مع بعض التدريبات

- الرزمة الثانية: قراءة وتحليل كلمات ثلاثية الحروف بالحركات الثلاثة مع التدريب على التشكيل
- الرزمة الثالثة: قراءة وتحليل كلمات بالسكون والتنوين الثلاثة مع التدريب على التشكيل
- الرزمة الرابعة: قراءة وتحليل كلمات بالمد بالألف والواو والياء
- الرزمة الخامسة: قراءة وتحليل كلمات فيها حروف مشددة بالحركات الثلاثة مع التدريب على التشكيل
- الرزمة السادسة: ال الشمسية وال القمرية مع التدريبات
- *المحور الثالث: مميزات كتاب الرزم التعليمية لإتقان القراءة العربية: يمتاز الكتاب بأنه يجمع بين الطرق الرئيسة القديمة والحديثة: القديمة (طريقة القاعدة البغدادية) من حيث التدرج في القراءة.
- الحديثة: الكلية من حيث التحليل الصوتي للكلمة.
- يعد الكتاب تعليمًا ذاتيًا لا يحتاج معلمًا متيرًا بطرق التدريس، يراعي الفروق الفردية للطلاب بحيث يمكن للمعلم من متابعة مستويات مختلفة من الطلاب في وقت واحد.

التغذية الراجعة في التدريس

يؤدي العمل الجاد والتفاني إلى الإنجاز والنجاح فيه وحسن متابعته وتقويمه، ولتقويم أي عمل خاصة في مجال التدريس-العديد من الفوائد التربوية العديدة التي تساهم وبشكل واضح كبيرة في تطوير العملية التدريسية للأفضل، وإتقان الطلاب للمهارات الدراسية، وتحسين تحصيلهم.

لذا يوظف المعلمون في تدريسهم العديد من الأدوات الإبداعية المتنوعة لتقييم أداء الطلاب بشكل شامل رغبة في تحقيق التميز والجودة الشاملة في العملية التعليمية.

وانطلاقاً من الاهتمام الكبير والمستمر بتحسين التحصيل الدراسي في ظل التنافسية والتمكين للمدرسة كان التركيز الواضح من العملية التعليمية بأهمية معرفة الطلاب لنتائج أدائهم وتفاعلهم أثناء الدرس للتمكن من الحصول على المعرفة واكتساب المعلومات وإتقان المهارات ولتعديل وتعزيز وتصحيح مسارات التعلم والأداء؛ لذا كان الاهتمام بالتغذية الراجعة.

لذا يحاول هذا المقال إلقاء الضوء على التغذية الراجعة في التدريس (المصطلح - الأهمية - الأهداف - إجراءات التنفيذ والتطبيق)

مصطلح التغذية الراجعة:

يجمع التربويون والمهتمون بشؤون التعليم والباحثون على أن المقصود بالتغذية الراجعة: جميع المعلومات التي يحصل عليها الطالب من المصادر الداخلية أو الخارجية أو كليهما أثناء قبل أو أثناء أو بعد عملية التدريس بهدف تعديل استجاباته للأفضل.

أهمية وأهداف التغذية الراجعة:

للتغذية الراجعة أهمية كبيرة فهي تسعى إلى تحقيق الأهداف التربوية التالية:

- إيجاد بيئة تعليمية تدعم إمكانات المتنوعة للطلاب، وحفزهم للتعلم وجعلهم منتبهين لما يُقدم لهم، ويتم السماح لهم بممارسة وتطبيق ما تعلموه.

- العمل على تمكين المعلمين من تقييم تقدم طلابهم في التحصيل الدراسي وإتقان المهارات، والتدخل الفوري وتقديم الملاحظات ذات المغزى، وتلبية الاحتياجات الفردية لكل طالب في الحصة أثناء عملية التدريس.

- إثارة الطلاب معرفيا للدرس وشدة انتباههم للحصة من خلال التنوع في التهيئة والتمهيد للدرس.

شحذ همة الطالب من خلال وضعه في موقف الخبرة الفعلي، وجعل التعليم فعالاً يتجاوب فيه الطلاب مع المعلمين يتحاورن يسألون يناقشون يستنبطون ويكتشفون في إطار من التفكير الناقد .

التأكيد على الأجزاء الرئيسة للموضوع المدروس والوقوف عندها واسترجاعها قبل الانتقال إلى غيرها، مع مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب -التأكيد من خلال التغذية الراجعة من خلال التقويم المستمر والمتنوع طوال الدرس وفهمهم لعناصره أولاً بأول.

وتدريب الطلاب عمليات على التقويم الذاتي لأدائهم وتدريبهم عملياً على أنماط التفكير المختلفة وخاصة التفكير النقدي والإبداعي.

-تعزيز النمو المعرفي والمهاري المستمر للطلاب وتحفيزهم للاكتشاف والفضول المعرفي وتنمية مهارات البحث عن المعلومة لديهم.

-تقوم بتحسين التعلم من خلال إخبار الطلاب بأدائهم والمساعدة في تصحيح الأخطاء، مما يعزز فرص النجاح لديهم.

-تساعد في تطوير الأداء التدريجي وتوجيه الطلاب خلال عملية التعلم.

كيفية تطبيق التغذية الراجعة:

يمكن تطبيق التغذية الراجعة عن طريق بعض الإجراءات العملية التنفيذية التي تساعد على القيام بالمناقشة التفاعلية للتأكد من:

*إتقان الطلاب لعناصر الدرس والمعلومات السابقة اللازمة لإتقان الدرس.

*إتقان الطلاب للمفاهيم والمهارات الواردة في الدرس.

*إتقان الطلاب لمهارات التفكير النقدي والمشاركة الشاملة في عملية التعلم.

*سد فجوات التعلم من خلال جمع التعليقات الفورية وبيان المطلوب عمله

*تساهم في توجيه للمعلمين نحو استخدام الاستراتيجيات التعليمية المناسبة لهم، مما يضمن فهم الطلاب للمادة بشكل فعال وتفاعلهم خلال الحصة الدراسية.

* أدوات التغذية الراجعة:

من أدوات التغذية الراجعة الأساسية للمعلمين التي تساعد في نجاحهم في العملية التدريسية ما يلي:

* الاختبارات القصيرة والتقييم الختامي لكل درس، وعدم الاعتماد عليها فقط في عملية تقييم الطلاب. وأوراق العمل المتنوعة لقياس ماتعلم الطالب من معارف وعلوم ومهارات

* المناقشات الصفية، وتوجيه تفاعل الطلاب في الحصة.

- الثناء والتشجيع والتحفيز والمكافأة الفورية للطلاب لمشاركتهم الفاعلة في الحصة

التنوع في استخدام استراتيجيات التعلم النشط والطرائق التدريسية المتنوعة مثل: طريقة المناقشة، الاستجواب الحي، الاستقراء والقياس، طريقة حل المشكلات، طريقة المشروع، طريقة تعليم الفرق، التعليم الذاتي .

- الاختبارات المركزية والوطنية والعالمية والاستفادة في نتائجها لتقديم التغذية الراجعة اللازمة للطلاب من خلال وضع الخطط العلاجية وتنفيذها عملياً.

الأسئلة التي تركز على التفكير (التقاربي والتباعدي)، لا مجرد سرد المعلومات

المراجع: أحمد عبد الرحمن الشميمري : كيف تكون معلماً ناجحاً؟! ٣٠١ نصيحة للمدرسين والمدرسات، بيروت، دار ابن حزم، ٢٠٠٢م
عبد القادر مراد، معلم الصف وأصول التدريس الحديثة، عمان -الأردن، دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥م

محمد عبد العليم مرسي، المعلم (المناهج وطرق التدريس)، الرياض، دار الإبداع الثقافي، ١٩٩٥م

مطر بن عايد العنزي: الدليل الواضح للمعلم الناجح، الرياض، دار طويق للنشر والتوزيع، ١٤٢٤هـ

- التعليم القائم الحوار والمناقشة في ضوء السنة المطهرة

في ظل التعلم النشط الهدف من تقديم المادة العلمية للمتعلم هو: بناء شخصية المتعلم بحيث يفكر ويتوصل للمعلومة بنفسه من خلال الحوار والمناقشة والمواقف الحياتية من واقع الحياة حتى نضمن بقاء أثر التعلم، وتوظيف المعلومة في مواقف جديدة يستفيد منها المتعلم في تعديل سلوكه وحل مشكلاته.

فالتعليم لا بد أن يكون نشطا يتفاعل فيه المتعلم فهو محور العملية التعليمية والمعلم ميسر المعرفة والطالب مكتشف مستنبط

-لا تقدم المعلومة جاهزة للمتعلم، وإنما يجب أن يكتشف الطالب المعلومة بنفسه من خلال الحوار والمناقشة، ومن خلال قدح الأذهان، وتوظيف استراتيجية العصف الذهني

- اكسر حاجز الملل والرتابة لدى المتعلم، وجعل التعليم قائم على المرح والترفيه.

-لا تطرح سؤالا في الحصة، وتجب عليه بل انطلق مع الطالب من حيث يعرف إلى أن يتوصل للحل بنفسه (لا تقل للطالب أخطأت بل قل له الإجابة الصحيحة غير ذلك) ووجهه للتوصل للمعرفة بنفسه، وهذا نهج نبوي شريف في التعلم، ولا بد أن يكون التعليم قائم على الحوار والمناقشة وهذا نهج السنة الشريفة

عن معاذ (رضي الله عنه): كُنْتُ رَدَفَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى حِمَارٍ، يُقَالُ لَهُ: عَفِيرٌ، قَالَ: فَقَالَ: يَا مُعَاذُ، تَدْرِي مَا حَقُّ اللَّهِ عَلَى الْعِبَادِ؟ وَمَا حَقُّ الْعِبَادِ عَلَى اللَّهِ؟ قَالَ: قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: فَإِنَّ حَقَّ اللَّهِ عَلَى الْعِبَادِ أَنْ يَعْبُدُوا اللَّهَ، وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا، وَحَقُّ الْعِبَادِ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ لَا يُعَذِّبَ مَنْ لَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا، قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَفَلَا أُبَشِّرُ النَّاسَ، قَالَ: لَا تُبَشِّرْهُمْ فَيَتَكَلَّبُوا. (رواه مسلم)

وفي الصحيح عن عمر (رضي الله عنه) قال: بينما نحن جلوس عند رسول الله ﷺ ذات يوم إذ طلع علينا رجلٌ شديد بياض الثياب، شديد سواد الشعر، لا يرى عليه أثر السفر، ولا يعرفه منا أحد، حتى جلس إلى النبي ﷺ، فأسند ركبتيه إلى ركبتيه، ووضع كفيه على فخذيه، وقال: يا محمد، أخبرني عن

الإسلام، فقال رسول الله ﷺ: الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً، قال: صدقت، فعجبنا له: يسأله ويصدقّه.

-عن ابن مسعود (رضي الله عنه) قال، ما تعدُّون فيكم الصُّرعة؟ قلنا: الذي لا تصرَّعه الرِّجالُ، قال: قال لا ولكن الذي يملك نفسه عند الغضب (رواه مسلم)

أَتَدْرُونَ ما الْمُفْلِسُ؟ قالوا: الْمُفْلِسُ فِينا مَنْ لا دِرْهَمَ لَهُ ولا مَتاعَ، فقال: إِنَّ الْمُفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي يَأْتِي يَوْمَ الْقِيامَةِ بِصَلَاةٍ، وَصِيامٍ، وَزَكَاةٍ، وَيَأْتِي قَدْ شَتَمَ هَذَا، وَقَذَفَ هَذَا، وَأَكَلَ مالَ هَذَا، وَسَفَكَ دَمَ هَذَا، وَضَرَبَ هَذَا، فَيُعْطَى هَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، فَإِنْ فَنِيَتْ حَسَنَاتُهُ قَبْلَ أَنْ يُقْضَى ما عَلَيْهِ أُخِذَ مِنْ خَطَايَاهُمْ فَطُرِحَتْ عَلَيْهِ، ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ.

-عن عبد الله بن عمر أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال: «إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها، وهي مثل المسلم، حدثوني ما هي؟» فوقع الناس في شجر البادية، ووقع في نفسي أنها النخلة، قال عبد الله: فاستحييت، فقالوا: يا رسول الله، أخبرنا بها؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «هي النخلة» قال عبد الله: فحدثت أبي بما وقع في نفسي، فقال: «لأن تكون قلتها أحب إلى من أن يكون لي كذا وكذا». [صحيح] - [متفق عليه]

وهذا يتطلب التخطيط للدرس من خلال إعداد الدروس وتحضيرها وتخطيطها بشكل مناسب، وتنظيم إدارة وقت الحصة؛ فالتخطيط يؤدي إلى التوازن بحيث لا يطغى جانب من جوانب الحصة على الجانب الآخر.

مع ضرورة النظر إلى:

*جعل المتعلم محور العملية التعليمية في الحصة.

*مراعاة كبقية التعامل مع المتعلم في ضوء التطور التقني وما صاحبه من تطورات

*الحصة الجيدة تبدأ بالطالب، وتنتهي بالطالب.

*المعلم يدير الحصة، وينظم المواقف التعليمية، والطلاب يتفاعلون في التوصل للمعلومة.

(لا تعطني سمكة ولكن علمني الصيد)

*استغلال متطلبات المتعلم ومساعدته على تحقيق ذاته.

*تزويد الطلاب بنتائج أعمالهم فور الانتهاء منها.

*مشاركة المعلم طلابه في تنفيذ الأنشطة.

"الطلاقة اللغوية ومهارات دراسة النصوص الأدبية"

يهتم علماء تدريس مناهج اللغة العربية بمهارة الطلاقة اللغوية وتحليل النصوص الأدبية وفيما يلي أبرز الكتب والدراسات التي تناولت ذلك:

*** كتاب "الطلاقة اللغوية بين السياقات والصياغات":**

بتقديم ومراجعة من العلامة والخبير التربوي الكبير الدكتور حسن سيد شحاتة أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية المتفرغ بكلية التربية جامعة عين شمس صدر مؤخرًا كتاب "الطلاقة اللغوية بين السياقات والصياغات" لمؤلفه الدكتورة رويدنا خيرى محمود مدرس المناهج وطرق تدريس اللغة العربية بكلية التربية جامعة الزقازيق، والدكتور عدنان عبد الخفاجي أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية بكلية التربية للبنات بجامعة الكوفة، وقد نشر الكتاب دار صفاء بعمان في الأردن، مؤسسة دار الصادق الثقافية في بابل ، كتاب جديد بعنوان "الطلاقة اللغوية بين السياقات والصياغات" ،

الطلاقة اللغوية بين السياقات والصياغات

يتضمن الكتاب ثلاثة فصول: الأول بعنوان الطلاقة اللغوية من حيث مفهومها، وأهميتها، ومهاراتها المرتبطة بالأداء الكتابي، والأداء الشفوي، ودور المعلم في تنميتها.

*الفصل الثاني (السياقات اللغوية وتحليل النصوص الأدبية): واشتمل على محورين :

***المحور الأول (نظرية السياقات اللغوية):**

ودار حول: مفهومها وأصولها، وأهميتها، وأسسها

* المحور الثاني فيتضمن تحليل النصوص الأدبية من حيث مفهومها وأهميتها وأهداف تدريسها، وأسس اختيارها، ومناهجها، وعناصرها، ومهاراتها ومراحلها.

* الفصل الثالث: اشتمل على :

إجراءات تطبيقية عن نظرية السياقات اللغوية.

وهو كتاب جدير أن يقتنيه كل متخصص في شؤون تدريس اللغة العربية، وطلاب كليات التربية قسم اللغة العربية، والباحثين والدارسين لتحليل النصوص وتدريسها، وستتم المشاركة به في معرض بغداد للكتاب ٢٠٢٥.

*توظيف السياق اللغوي في نصوص تعليم اللغة العربية لغيري الناطقين بها مقارنة نصّية تحليلية:

*ومن الجدير ذكره اهتمام الباحثين أهمية السياق اللغوي وقد صدر في ذلك عدة دراسات أبرزها: توظيف السياق اللغوي في نصوص تعليم اللغة العربية لغيري الناطقين بها مقارنة نصّية تحليلية د. بدر بن علي العبد القادر أستاذ اللغويات التطبيقية المشارك بقسم علم اللغة التطبيقي

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وقد تم نشر هذه الدراسة في مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة العدد ٥ الجزء ١ مايو – أغسطس ٢٠٢٢م وذكر أبرز نتائج البحث في الآتي:

*تتميز السياقات اللغوية لنصوص السلسلة بمفرداتها الواضحة، وتركيبها البسيطة والمتنوعة.

*أسهم التنوع السياقي في تكاملية البناء اللغوي لمهارات اللغة وعناصرها. قدرة القرائن المحيطة بالسياق اللغوي في تحقيق الاقتصاد اللغوي في بناء التراكيب والنصوص

*مساهمة الشكل السياقي في تنوع صيغ الجمل والتراكيب والنصوص بما يتلاءم مع أهداف السلسلة.

*مهارات دراسة النصوص الأدبية:

يرى الدكتور وجيه المرسى إبراهيم أبولبن في موقعه <https://kenanaonline.com/users/maiwagieh/posts/2683> أن النصوص الأدبية وعاء التراث الأدبي الجيد، قديمه وحديثه، ومادته التي يمكن من خلالها تنمية مهارات الطلاب اللغوية الأدبية، تنمية مبنية على التعمق والإحاطة، والاستنباط والتأمل لمعرفة مواطن الجمال في الفكرة والخيال والعاطفة والأسلوب، واستنباط الخصائص والمميزات والتعليل لها،

والوقوف على العوامل المؤثرة والظروف الموجهة، والموازنة بين المتشابهات منها.

إن هذه المهارات لازمة لكل من أراد دراسة النصوص الأدبية دراسة صحيحة، تؤتي أكلها، وتحقق أهدافها المنشودة، ورغم ما يوجد بين هذه المهارات من التداخل - بعض الشيء - إلا أنه يمكن تقسيمها إلى مهارات التحليل، ومهارات النقد، ومهارات التذوق. وفيما يلي بيان لهذه المهارات:

أ - مهارات تحليل النصوص الأدبية:

- قراءة النص قراءة صحيحة متمثلة.
- تحديد الأهداف المتضمنة في النص الأدبي، والتركيز عليها في أثناء التحليل.
- فهم المعنى العام للنص.
- تحليل النص الأدبي، طبقاً لطبيعته الخاصة، وما يحمله من دلالات متعددة.
- تحديد التيار الفكري السائد في النص، ومدى ارتباطه بشخصية صاحبه.
- تحديد مستوى الأداء في اللفظ، والفكر، والعاطفة، والخيال.
- إبراز الحكم والأمثال، التي صدرت عن الأديب، وعلاقتها به وبالحياة.
- إبراز المثل والفضائل الإنسانية، التي يركز عليها النص، وعلاقتها بالأديب.
- تقسيم النص لوحدات فكرية، وبيان مدى الارتباط بينها.
- تحديد نوع التجربة الوجدانية التي أملت على الأديب أفكاره.
- تحديد الموسيقى الداخلية والخارجية في النص الأدبي.
- تمييز المعايير الثابتة في الحكم على النص الأدبي من المعايير المتغيرة.
- موازنة النص بغيره من النصوص الأدبية، موازنة موضوعية بعيدة عن التحيز.
- الحكم على مدى تقدم الأديب أو تأخره بالنسبة لنفسه، ولغيره في الأداء.

• توظيف ملامح صاحب النص، لصالح التحليل، والربط بين النص وصاحبه.

• تحديد ملامح البيئة التي قيل فيها النص: زماناً ومكاناً وثقافة.

• استنباط الوسط الثقافي، الذي عاش فيه الأديب.

• تعرف الدوافع الداخلية والخارجية، التي أسهمت في إبداع العمل الأدبي.

• تعرف خصائص الفن، الذي أنتجه الأديب من خلال آراء النقاد فيه.

• تحديد مدى الإفادة من النص في الحياة.

ينظر المراجع:

لأهمية الكتاب وفائدته للباحثين ومعلمي اللغة العربية اهتم بخبر صدوره العديد من الصحف المصرية نذكر منها على سبيل المثال

محمد فؤاد، "الطلاقة اللغوية بين السياقات والصياغات" كتاب لـ رودينا خيري وعدنان الخفاجي

الثلاثاء، ١١ مارس ٢٠٢٥، صحيفة اليوم السابع www.youm7.com

اليوم السابع:بوابة اليوم السابع الاخبارية تقدم احدث واهم اخبار مصر على مدار اليوم كما نقدم اهم اخبار الرياضة والفن والاقتصاد والحوادث

www.youm7.com www.youm7.com

MSN مصر اوي:كتاب جديد يستكشف الطلاقة اللغوية وتحليل النصوص الأدبية

www.elbalad.news

الطلاقة اللغوية بين السياقات والصياغات.. كتاب جديد لرودينا خير وعدنان عبد الخفاجي

www.elbalad.news www.elbalad.news

الدكتور وجيه المرسى إبراهيم أبولبنمهارات دراسة النصوص الأدبية

[Khttps://kenanaonline.com/users/maiwagieh/posts/268](https://kenanaonline.com/users/maiwagieh/posts/268)

امتحان الثانوية العامة لعام ٢٠٢١ م من منظور آخر

أما قبل نتفق جميعاً بل ويتفق العالم أجمع على أن مصر هي الحضارة والتاريخ، مصر هي العلم والعلماء، أو ليس أطباء العالم إلى الآن يأتون إلى مصر لتلقي دورات تدريبية وورش عمل في طب أسويط والمنصورة وغيرها) أوليس العالم أجمع مازال يكتشف الأسرار العلمية للحضارة المصرية القديمة!!

مصر تعني نصر حطين وعين جالوت، وأكتوبر ١٩٧٣ م، أو ما يزال العطاء العلمي للمصريين في شتى بقاع المعمورة يترى. وتطالعنا وسائط الإعلام الجديد في أوقات متوالية باكتشافات واختراعات وإبداعات لعلماء مصر تنفع العالم أجمع !!

وبعد: لقد هالني ما يحدث على أرض مصر !! بشأن امتحان الثانوية العامة لعام ٢٠٢١ م، وما كان هذا ليحدث لولا تهاويل البعض منا على وسائط التواصل الاجتماعي !!

وبوصفي مهتم بالقضايا التربوية (طيلة خمسة عقود) فأنا محايد لا مع ولا ضد أقول كلمة حق للتاريخ:

إن امتحان الثانوية العامة لعام ٢٠٢١ م بينت لنا عدة أخطاء في تربية أبنائنا منها على سبيل المثال:

الخطأ في إعداد أبنائنا في كيفية التعامل مع المواقف الصعبة (امتحان قد لا يتناسب في طوله وعدم فقراته – أخطأ في صياغة الأسئلة غير مقصودة – أسئلة ليست صعبة صعوبة مطلقة لكونها غير مباشرة وتقيس مهارات عليا من التفكير).

ما على وزارة التربية والتعليم أي تقصير أليس وزير التعليم صرح بنفسه أن الموضوع بسيط، وهناك تعامل من نوع خاص في التعامل مع إجابات الطلاب ومستوياتهم، وأن النسيق سيكون له وضع خاص فلماذا هذه الضجة !!

حقيقة إننا ومن خلال كثرة التصريحات من هذا وذاك وقلقنا كأولياء أمور وعدم التهيئة النفسية الصحيحة لأبنائنا لكيفية التعامل مع مجرد امتحان

ساهمتنا في توتر أبنائنا وزدنا من قلقهم وتوترهم لدرجة حدوث حالات رأينا
وسمعتنا بها غير محمودة !!

ومن خلال هذا المنبر أقترح على المسؤولين وضع أنظمة وإجراءات كفيلة
تحدد مما تقوم به وسائط الإعلام الجديد من خلال اللقاءات مع أولياء الأمور
وأبنائنا الطلاب ولا نسمع من الكثير منهم إلا التصريحات التي أعتذر عن
ذكرها .

يا وسائل الإعلام الجديد رفقا بأبنائنا الطلاب، وإننا كأولياء أمور يجب علينا
عدم الضغط على أبنائنا للحصول على الدرجات العليا فكل له قدراته فقط
يبذل ابننا الطالب ما يمكن بذله قدر استطاعته، والله الموفق

بقي أن أقول إن :التقويم أو ما يسمى (بالامتحان) هو أحد عناصر المنهج
الأربعة :الأهداف- المحتوي- الطريقة والوسيلة – التقويم)،وهي عناصر
مترابطة متطور برباط التغذية الراجعة .والحمد لله التطوير في مصر
يشملها جميعا .

نظام البكالوريا المصرية الجديد (أهدافه - كيفيته)

في ظل التطورات العلمية والتقنية العصرية اتجهت جمهورية مصر العربية لتطوير العملية التعليمية، ومن ذلك التطوير نظام الثانوية العامة، بهدف أن يواكب المخرج التعليمي المتطلبات العصرية، واحتياجات سوق العمل، وبما يتناسب قدرات الطلاب وفيما يلي نبذة تعريفية بـ(نظام البكالوريا المصرية الجديد أهدافه - كيفيته)

أولاً: أهداف نظام البكالوريا المصرية الجديد

يهدف نظام البكالوريا المصرية الجديد كما بين رئيس الحكومة الدكتور تحسين تجربة التعليم الثانوي ورفع جودة النظام *مصطفى متولي إلى التعليمي في مصر

- * تبني نماذج تعليمية جديدة لتخفيف هذا القلق، لأنه لوحظ أن ملايين الأسر تواجه سنوياً ضغوطاً كبيرة مع نظام الثانوية العامة التقليدي،
- * تطوير نظام التعليم الثانوي بما يخفف من الأعباء النفسية على الطلاب وأسرهم

- * تخفيف الضغط عن الضغط على الطلاب من خلال توفير نظام يمنح الطلاب فرصة مرنة لاختيار عدد معين من المواد، بالإضافة إلى إمكانية إعادة الامتحان، وهو نظام مشابه لما نشهده في المدارس الأجنبية
- * إتاحة حرية اختيار الطلاب المواد التي تتماشى مع ميولهم وتخصصاتهم المستقبلية، مشيراً إلى أن الامتحانات قد تُجرى على مدار مرتين في العام لتوفير مزيد من المرونة

- * تسهيل دخول الطلاب إلى الكليات التي يرغبون فيها بناءً على اختياراتهم واهتماماتهم.

ثانياً: آلية تنفيذ نظام البكالوريا المصرية الجديد

صرح وزارة التربية والتعليم المصرية ونشر في الصحف الرسمية أنه بداية من العام المقبل (٢٠٢٦) سيكون نظام البكالوريا بديل للثانوية العامة على النحو التالي:

مقرر تطبيقه على الطلاب الذين يدخلون الصف الأول الثانوي العام المقبل

يعتمد على تنمية المهارات الفكرية والنقدية بدلاً عن الحفظ والتلقين، والتعلم متعدد التخصصات بدمج المواد العلمية والأدبية والفنية، والتقييم المستمر وتقسيم المواد على عامين على الأقل، هذا بالإضافة إلى الاعتراف الدولي والفرص المتعددة من خلال جلستي امتحان سنوياً

شهادة البكالوريا المصرية تتكون من مرحلتين هما المرحلة التمهيدية -
(الصف الأول الثانوي)، والمرحلة الرئيسة (الصفين الثاني والثالث
الثانوي)

المرحلة التمهيدية (الصف الأول الثانوي)، تتضمن عددا من المواد
الأساسية التي تدخل في المجموع الكلي، وتشمل مواد التربية الدينية واللغة
العربية والتاريخ المصري والرياضيات والعلوم المتكاملة والفلسفة
والمنطق واللغة الأجنبية الأولى، بالإضافة إلى مواد خارج المجموع تشمل
اللغة الأجنبية الثانية والبرمجة وعلوم الحاسب

مواد المرحلة الرئيسة (الصف الثاني الثانوي)، حيث ستكون المواد
الأساسية في جميع التخصصات تتضمن مواد اللغة العربية والتاريخ
المصري واللغة الأجنبية الأولى، بالإضافة إلى المواد التخصصية (يختار
منها الطالب مادة واحدة):

الطب وعلوم الحياة تشمل (الرياضيات/ الفيزياء)
الهندسة وعلوم الحاسب تشمل (الرياضيات مستوى رفيع) و(الفيزياء
مستوى رفيع)

و.الأعمال تشمل (الاقتصاد مستوى رفيع) (الرياضيات)
الآداب والفنون تشمل (جغرافيا مستوى رفيع) و(إحصاء) *
بالنسبة لمواد المرحلة الرئيسة (الصف الثالث الثانوي)، فإنها تتضمن في
المواد الأساسية لجميع التخصصات مادة التربية الدينية، بالإضافة إلى
المواد التخصصية:

الطب وعلوم الحياة تشمل (الأحياء مستوى رفيع) و(الكيمياء مستوى
رفيع)

الهندسة وعلوم الحاسب تشمل (الرياضيات مستوى رفيع) و(الفيزياء
مستوى رفيع)

الأعمال تشمل (الاقتصاد مستوى رفيع) (الرياضيات)
الآداب والفنون تشمل (جغرافيا مستوى رفيع) و(إحصاء)
كيفية أداء الامتحانات-

الامتحانات تتاح بفرصتين في كل عام دراسي في شهري مايو ويوليو -
لمواد الصف الثاني الثانوي وشهري يونيو وأغسطس لمواد الصف الثالث
الثانوي

دخول الامتحان للمرة الأولى يكون مجانياً وبعد ذلك بمقابل لكل امتحان -
قدره ٥٠٠ جنيه رسم امتحان

فيما يتعلق بحساب المجموع فإنه تحتسب درجة كل مادة من مواد الثانوية -

السبع من ١٠٠ درجة ويكون المجموع النهائي للطالب بجمع الدرجات
الحاصل عليها لكل مادة

بالنسبة للمحاولات المتعددة فإنه تحتسب للطالب كل المحاولات التي تقدم -
لها وترصد كافة درجات محاولاته

يحدد العام الدراسي الذي تقدم فيه الطالب لكل محاولة وترسل قاعدة -
البيانات بشكل كامل لمكتب التنسيق لإعمال شأنه بها

يجب دخول الامتحان للمرة الأولى في العام الدراسي المحدد دون تقديم أو -
تأخير فيما يسمح بإعادة الامتحان بعد ذلك في أي عام دراسي

فيما يخص المواد الإضافية فإنه يجوز للطالب دراسة مواد إضافية في أي -
مستوي في حالة رغبته في تعدد المسارات وذلك بعد انتهاء المسار

الأساسي، وأن يكون الحد الأقصى لعدد سنوات الدراسة للمرحلة الرئيسية
٤ سنوات بخلاف الصف الأول الثانوي

وفق الله أبناء مصر ليكونوا كما هو معرف عنهم عالميا أهل علم ومعرفة
وثقافة متخصصين في مختلف التخصصات ليساهموا في نهضة مصر

والعالم أجمع، فما من بلد إلا ولعلماء مصر دور رئيس في المشاركة في
تحقيق هذه النهضة في مختلف المجالات

المراجع:

بسام رمضان، أول تعليق من رئيس الوزراء بشأن نظام «البكالوريا
المصرية الجديدة» بديل الثانوية العامة، صحيفة المصري اليوم، الأربعاء

٢٠٢٥-٠١-٠٨

الموجه الطلابي الناجح

يعد التوجيه والإرشاد فن له العديد من الأصول التي يعتمد عليه تتكامل مع التطبيقات والممارسات العملية الإجرائية، وهي تتطلب من الموجه الطلابي حتى يكون ناجحًا حكمة وخبرة ومهارة وموهبة وفطنة وقدرات واستعدادات.

لابد وأن يتميز الموجه الطلابي الناجح بالدقة السليمة في أعمال التوجيه والإرساد ؛ حتى تتحقق عملية الانضباط في المدارس ولا بد للموجه الطلابي القيام بالمتابعات اليومية المتوالية، وأن يتعاون مع المعلمين في تطبيق الخطط العلاجية والإثرائية، ويتعاون كذلك في تطبيق الاختبارات التجريبية بمهارة وأريحية ونجاح .

* إنجاح الشِّرَاقات الأسرية

- على الموجه الطلابي الناجح أن يتعاون في إنجاح الشِّرَاقات الأسرية، ويبكيّر في إرسال الخطة الأسبوعية، والقيام بالتواصل مع أولياء الأمور فيقوم بإرسال النشرات التوعوية والمطويات التثقيفية والاتصالات بهدف توضيح القضايا التربوية، وتقديم النصائح والإرشادات لوقوف الأسرة على الجوانب التعليمية والأسرية لأبنائهم .

* تعديل سلوكيات الطلاب للأفضل :

يجب على الموجه الطلابي الناجح القيام بتعديل سلوكيات الطلاب للأفضل على أسس التفاهم ، وأن يهتم الاهتمام الدقيق بالعلاج الفوري لأي مشكلات أو نزاعات طارئات في ضوء أبسط البدائل والخيارات ، بعيدًا عن أي تجاوزات وسلبيات، وتقديم كل صنوف الوقاية والعناية والرعاية طوال ساعات وفترات اليوم الدراسي، ، فكل التعاملات مع الطلاب لا بد وأن تكون رشيدة ولمنفعتهم أكيدة حيث يجب التعامل بالرفق والحسني، وتوجيه النصائح والإرشادات والتنبيهات والتصحيحات وتقديم الاستشارات ، وتقديم المساعدات، وتنفيذ الجلسات التوجيهية لإخراج أفضل ما لدى هؤلاء الطلاب من طاقات واهتمامات، وحفزهم للتعلم عن طريق التشجيعات المستمرة والتعزيزات الإيجابية في ضوء ما تمليه التعميمات والأنظمة التربوية من توجيهات وعلاجات.

*الموجه الطلابي الناجح لابد أن يعمل على تكيف الطلاب في العملية التعليمية بعيدا عن التوترات والإحباطات حتى يتفوق في دراسته، ويكون ناجحا في الحياة بعد تخرجه ينفع نفسه ووطنه .

المراجع :

حمدي شاكر محمود: التوجيه الطلابي والإرشاد، حائل، دار الأندلس للنشر والتوزيع ،١٤١٨م

محمد برترسية ،المرشد الطلابي العام ،القاهرة ،الدار المصرية السعودية ،٢٠٠٤م

دور مناهج اللغة العربية في تنمية الوعي الصحي والبيئي.

صدر مؤخرًا كتاب " دور مناهج اللغة العربية في تنمية الوعي الصحي والبيئي " ٢٠٢٥م-١٤٤٦هـ للباحث محمد عباس محمد عرابي

وقد اشتمل الكتاب على مقدمة وستة أبحاث تربوية، وفيما يلي عرض لذلك من خلال ثلاثة محاور:

المحور الأول: المقدمة:

في إطار ما تقوم به العملية التعليمية من تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات والمعلومات، تحرص المناهج الدراسية على مواكبة مستجدات العصر؛ ففي ظل الانفجار المعرفي، وتضاعف المعارف والمعلومات باستمرار بالإضافة إلى كثرة تفشي الأمراض التي لم تكن موجودة من قبل، ناهيك عن التغيرات المناخية التي يشهدها كوكب الأرض؛ لذا كان لابد للمناهج من القيام بدورها في توعية الطلاب بهذه المستجدات والتعامل الأمثل معها.

وقد قام الباحث بإعداد ستة أبحاث تربوية تم تحكيمها من قبل أساتذة التربية بجامعة عين شمس، ونشرها في مجلة القراءة والمعرفة التي تصدر عن جمعية القراءة والمعرفة التي مقرها جامعة عين شمس – كلية التربية، كما تمت المشاركة بدراسة "مدى تضمين كتب اللغة العربية للصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية لموضوعات مفاهيم التنمية المستدامة " موضوعات مفهوم الوقاية الصحية والبيئية أنموذجًا " (دراسة وصفية إحصائية) في مؤتمر اللغة العربية الدولي السابع بالشارقة ٢٠٢٤م

وكلها تدور حول دور مناهج اللغة العربية والدراسات الإسلامية في تنمية الوعي القرائي والصحي والبيئي والوطني لدى الطلاب، وتعميمًا للفائدة تم جمعها في هذا الكتاب عسى أن تفيد المعلمين والباحثين والطلاب.

***المحور الثاني: دراسات وأبحاث الكتاب:**

اشتمل الكتاب على الدراسات والأبحاث التالية:

*النصوص التي تحث على القراءة الحرة في كتب اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية والمملكة العربية السعودية (دراسة وصفية إحصائية)

*مدى تضمين كتب لغتي الجميلة للصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية بالمملكة العربية السعودية لقضايا الوطنية والمواطنة في ضوء رؤية ٢٠٣٠ م

*مدى تضمين كتب اللغة العربية للصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية لموضوعات مفاهيم التنمية المستدامة " موضوعات مفهوم الوقاية الصحية والبيئية أنموذجاً "(دراسة وصفية إحصائية)

*مدى تضمين كتب اللغة العربية للصفوف الأولية بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية لقضايا البيئة والتغيرات المناخية والوعي البيئي (بحث وصفي إحصائي).

*مدى تضمين المهارات اللغوية في كتب لغتي للصفوف الأولية بالمرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية (بحث وصفي إحصائي).

*مدى تضمين كتب التربية الدينية الإسلامية في المرحلة الإعدادية للقضايا الصحية والبيئية (دراسة وصفية إحصائية)

*** المحور الثالث: من نتائج بعض دراسات الكتاب:**

فيما يلي عرضٌ لنتائج ثلاثة دراسات من دراسات الكتاب:

أولاً: من نتائج دراسة " مدى تضمين كتب اللغة العربية للصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية لموضوعات مفاهيم التنمية المستدامة " موضوعات مفهوم الوقاية الصحية والبيئية أنموذجاً "(دراسة وصفية إحصائية):"

أن عدد موضوعات مفاهيم الوقاية الصحية والبيئية الواردة في كتب اللغة العربية للصفوف العليا (٣٠) موضوعاً جاء في المرتبة الأولى كتاب الصف الرابع الابتدائي حيث تضمن على (٢٢) موضوعاً بنسبة ٧٣%، تلاه كتاب الصف الخامس الابتدائي حيث تضمن على (٧) موضوعات بنسبة ٢٣%، وجاء في المرتبة الأخيرة كتاب الصف السادس الابتدائي حيث تضمن موضوع واحد بنسبة ٣% و٣٤%

أن عدد المفاهيم الصحية الواردة في كتب اللغة العربية للصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية (١٧) موضوعاً بنسبة

٦٧ و٥٦%، وأن عدد المفاهيم البيئية الواردة في نفس الكتب عدد (١٣) مفهوماً بنسبة ٣٣ و٣٤%

وتتفق هذه النتيجة مع نتيجة دراسة عرابي (٢٠٢٤م): التي توصلت إلى أنه اشتملت كتب التربية الإسلامية بالمرحلة الإعدادية على ١٦ قضية بيئية بنسبة ٥٥% وعلى ١٣ قضية صحية بنسبة ٤٥%

* توصيات الدراسة:

في ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج فإنها توصي بما يلي:

* على مؤلفي كتب اللغة العربية بجمهورية مصر العربية للصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية تضمين كتاب الصف السادس الابتدائي مزيداً من الموضوعات التي تدور حول مفاهيم الوقاية الصحية والبيئية أسوة بكتاب الصف الرابع والصف الخامس الابتدائي.

* على مؤلفي كتب اللغة العربية بجمهورية مصر العربية بالصفوف الأولية بالمرحلة الابتدائية تضمينها مزيداً من الموضوعات التي تعالج التغيرات المناخية أسوة بما تضمنته هذه الكتب لقضايا البيئية وتنمية الوعي البيئي لدى الطلاب.

* أن تتضمن كتب اللغة العربية في الصفوف الأولية في المرحلة الابتدائية في مصر المزيد من الأنشطة والمشروعات التي تتعلق بالقضايا البيئية والتغيرات المناخية وتنمية الوعي البيئي لدى الطلاب

*حث تلاميذ المرحلة الابتدائية على تلخيص كتب، وعمل أبحاث مصغرة تدور حول القضايا البيئية والتغيرات المناخية وتنمية الوعي البيئي من خلال الأنشطة اللاصفية والمسابقات العلمية.

* أن يتضمن كتاب اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية مزيداً من النصوص التي تتحدث عن القضايا البيئية والتغيرات المناخية وتنمية الوعي البيئي.

ثانيًا: من نتائج دراسة" مدى تضمين كتب اللغة العربية للصفوف الأولية بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية لقضايا البيئة والتغيرات المناخية والوعي البيئي (بحث وصفي إحصائي):

* أن أكثر الكتب تضمناً لقضايا البيئة والتغيرات المناخية والوعي البيئي هو كتاب الصف الثالث الابتدائي حيث تضمن (١٤) قضية بنسبة ٨٦ و ٥٢% قضية، يليه الصف الأول الابتدائي حيث تضمن (٨) قضايا بنسبة ٦٣ و ٢٩%، وأخيراً الصف الثاني الابتدائي حيث تضمن (٥) قضايا بنسبة ٥١ و ١٨%

أن أكثر القضايا تكراراً في كتب اللغة العربية للصفوف الأولية بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية قضايا الوعي البيئي حيث جاءت في المركز الأول بعدد (١٣) قضية من قضايا الوعي البيئي بنسبة ٤٨ و ١٥% يليها قضايا البيئة بعدد ١٠ قضايا بنسبة ٣٧ و ٠٣% وأخيراً قضايا التغيرات المناخية بعدد (٤) قضايا بنسبة ٧٢ و ١٤%

*** توصيات البحث:**

في ضوء ما توصل إليه البحث من نتائج فإنه يوصي بما يلي:

* على مؤلفي كتب اللغة العربية بجمهورية مصر العربية للصفوف الأولية بالمرحلة الابتدائية تضمين كتاب الصف الثاني الابتدائي مزيداً من الموضوعات التي تعالج القضايا البيئية والتغيرات المناخية والوعي البيئي لدى أسوة بكتاب الصف الأول والصف الثالث الابتدائي.

* على مؤلفي كتب اللغة العربية بجمهورية مصر العربية بالصفوف الأولية بالمرحلة الابتدائية تضمينها مزيداً من الموضوعات التي تعالج التغيرات المناخية أسوة بما تضمنته هذه الكتب لقضايا البيئية والوعي البيئي.

* أن تتضمن كتب اللغة العربية في الصفوف الأولية في المرحلة الابتدائية في مصر المزيد من الأنشطة والمشروعات التي تتعلق بالقضايا البيئية والتغيرات المناخية والوعي البيئي.

*حث تلاميذ المرحلة الابتدائية على تلخيص كتب، وعمل أبحاث مصغرة تدور حول القضايا البيئية والتغيرات المناخية وتنمية الوعي البيئي من خلال الأنشطة اللاصفية والمسابقات العلمية.

*أن يتضمن كتاب اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية مزيداً من النصوص التي تتحدث عن القضايا البيئية والتغيرات المناخية وتنمية الوعي البيئي.

ثالثاً: البحوث المقترحة: إتماماً للفائدة ونفعاً لأبنائنا التلاميذ والطلاب في مختلف المراحل التعليمية؛ فإن الباحث يقترح إجراء الأبحاث التالية:

-مدى تضمين كتب اللغة العربية للصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية لقضايا البيئة والتغيرات المناخية والوعي البيئي. (بحث وصفي إحصائي)

-مدى تضمين كتب العلوم والدراسات الاجتماعية للصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية لقضايا البيئة والتغيرات المناخية والوعي البيئي (بحث وصفي إحصائي)

-مدى تضمين كتب اللغة العربية في المرحلة الإعدادية بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية لقضايا البيئة والتغيرات المناخية والوعي البيئي (بحث وصفي إحصائي)

-مدى تضمين كتب العلوم والدراسات الاجتماعية في المرحلة الإعدادية بالمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية لقضايا البيئة والتغيرات المناخية والوعي البيئي (بحث وصفي إحصائي)

ثالثاً : من نتائج دراسة " مدى تضمين كُتب التربية الدينية الإسلامية في المرحلة الإعدادية للقضايا الصحية والبيئية (دراسة وصفية إحصائية):

*أن القضايا الصحية والبيئية في كتاب التربية الدينية الإسلامية للصف الأول جاءت في المرتبة الأولى بنسبة ٢٥ و ٥٢% يليها القضايا الصحية والبيئية في كتاب التربية الدينية الإسلامية للصف الثالث الإعدادي بنسبة ٢٧ و ٥٠%، وفي المرتبة الثالثة والأخيرة القضايا الصحية والبيئية في كتاب التربية الدينية الإسلامية للصف الثاني الإعدادي بنسبة ٢٥ و ٢٠%

اشتملت كتب التربية الإسلامية بالمرحلة الإعدادية على ١٦ قضية بيئية بنسبة ٥٥% وعلى ١٣ قضية صحية بنسبة ٤٥%

*توصيات الدراسة:

-على مؤلفي كتب التربية الإسلامية بالمرحلة الإعدادية تضمين كتاب التربية الإسلامية للصف الثاني الإعدادي مزيدا من القضايا الصحية والبيئية.

-على مؤلفي كتب التربية الإسلامية بالمرحلة الإعدادية تضمين هذه الكتب مزيدا من القضايا الصحية أسوة بتضمينها القضايا البيئية.

-على مؤلفي كتب التربية الإسلامية بالمرحلة الإعدادية تضمين كتاب التربية الدينية الإسلامية للصف الثالث الإعدادي الفصل الدراسي الثاني مزيداً من القضايا الصحية والبيئية؛ حيث إنه لم يتضمن إلا قضيةً بيئيةً واحدةً.

***مقترحات الدراسة:**

وفيما يلي بعض المقترحات التي يقترحها الباحث:

* أن تتضمن كُتب التربية الدينية الإسلامية في المرحلة الابتدائية للمفاهيم والقضايا الصحية والبيئية

* أن تتضمن كُتب التربية الدينية الإسلامية في المرحلة الثانوية للمفاهيم والقضايا الصحية والبيئية.

*إجراء دراسة مماثلة لهذه الدراسة للوقوف على مدى تضمن كُتب التربية الدينية الإسلامية في المرحلة الابتدائية والثانوية للمفاهيم والقضايا الصحية والبيئية

<https://midad.com/book/195732>

صعوبات التعلم (التشخيص والعلاج)

صعوبات التعلم (التشخيص والعلاج) كتاب لمؤلفه الدكتور عصام حسين محمد، صادر عن دار الصحة للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠١١م

وفيه بين اهتمام الأنظمة التعليمية بصعوبات التعلم من خلال التشخيص الجيد لمظاهرها وأسبابها ومن ثم تقديم العلاج المناسب لها وتقديم الادريس المناسب لمن يعاني من صعوبات التعلم

ويرى المؤلف أنه برغم الجهود المبذولة في مجال تقديم البرامج الملائمة

لذوي صعوبات التعلم على المستوى العالمي، فما زال المفهوم يكتنفه الكثير من الغموض في مجتمعاتنا العربية، ويرجع ذلك إلى مجموعة من الأسباب منها حداثة العمر الزمني للمجال، وعدم توافر الكوادر البشرية المؤهلة للقيام بعمليات التقييم والتشخيص، وتقديم خدمة التدريس العلاجي لهذه الفئة التي باتت تمثل قطاعاً ليس بالهين من مجتمع أى مؤسسة تعليمية تسعى لإعداد أفراد صالحين لمواجهة تحديات المستقبل في عصر العولمة.

ويعالج هذا الكتاب موضوع صعوبات التعلم خلال البحث في مقومات هذا الموضوع، بحيث نتوالى في عرض أهم ما يختص بصعوبات التعلم بشكل عام

مكونات الكتاب

تضمن هذا الكتاب ستة فصول رئيسة هي:

الفصل الأول مدخل إلى صعوبات التعلم،

وفيه تحدث الكاتب عن نبذة تاريخية عنصعوبات التعلم،ومفهومها، والمحكات المستخدمة للحكم على وجود صعوبات التعلم.

الفصل الثاني: التعرف على ذوي صعوبات التعلم:

وفيه تم الحديث عن: الأسباب المؤدية لصعوبات التعلم أنواع صعوبات التعلمالخصائص النفسية والسلوكية لذوي صعوبات التعلم، المظاهر العامة لذوي صعوبات التعلم

-المظاهر العامة لذوي صعوبات التعلم

- صعوبات التعلم من منظور علم النفس العصبي .

الفصل الثالث: تشخيص ذوي صعوبات التعلم:

وفيه تم الحديث عن:

*أهمية أهداف وتشخيص صعوبات التعلم.

*مجالات وأسس تشخيص صعوبات التعلم.

*مراحل عملية تقييم وتشخيص صعوبات التعلم

*طرق وأدوات تشخيص صعوبات التعلم

*تطوير مقياس لصعوبات التعلم

الفصل الرابع: علاج ذوي صعوبات التعلم:

وفيه ناقش الباحث:

*أهم ضوابط عملية العلاج لذوي صعوبات التعلم.

*الأساليب الفعالة في علاج ذوي صعوبات التعلم.

*البدائل التربوية المتاحة لمعالجة ذوي صعوبات التعلم.

*البرامج العلاجية المستخدمة مع ذوي صعوبات التعلم.

الفصل الخامس: الأساليب الحديثة المستخدمة لتدريس ذوي صعوبات التعلم:

وفيه تناول الكاتب:

*أنواع طرق التدريس لذوي صعوبات التعلم.

*استراتيجيات تعليم الطلبة ذوي صعوبات التعلم.

*غرفة المصادر لذوي صعوبات التعلم.

*الدمج لذوي صعوبات التعلم.

الفصل السادس: آراء نظرة مستقبلية لذوي صعوبات التعلم.

وفيه وضح الكاتب:

كيف تساعد طفلك على التعلم؟

دور صعوبات التعلم في مدرسة المستقبل

دور أخصائي صعوبات التعلم في مدارس المستقبل

*التوصيات مدارس المستقبل

ونرى أنه كتاب قيم يجب على معلم صعوبات التعلم أخصائي صعوبات التعلم اقتناؤه والاستفادة منه في العملية التعليمية وهو والكتب المتميزة في هذا المجال

فأخصائي صعوبات التعلم له دوره الفعال في دعم فريق المتخصصين، وتحقيق التكامل لمختلف الخدمات المهنية لكي يمكن فهم صعوبات التعلم من جميع الأبعاد

المراجع: عصام حسين محمد: صعوبات التعلم (التشخيص والعلاج)، دار الصحة للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠١١م

علم ركوب الأفيال... تدريس السعادة والعافية في المدارس لمؤلفه إيان موريس

تَعلم ركوب الأفيال كتاب تدريس السعادة والعافية في المدارس لمؤلفه إيان موريس يقع في ٢٨٩ وهو من القطع المتوسط

مؤلف الكتاب هو إيان موريس رئيس تعليم العافية في كلية ولينجتون في بيركشاير، وهي واحدة من أولى المدارس في بريطانيا التي طبقت تعليم العافية والسعادة التي وضعها المؤلف

ورئيس قسم الفلسفة والدين في كلية ولينجتون، بيركشاير وعمل مدرساً لمدة ٧ سنوات. حيث مارس مهنة التدريس في المدارس الحكومية والمستقلة منذ عام ٢٠٠٠م

وهو عضو في معهد علم النفس الإيجابي وعضو في لجنة وايز بقيادة اللورد لايارد. وهو أيضاً متحدث وماضرزائر في درجة الماجستير في علم النفس الإيجابي التطبيقي في جامعة شرق لندن.

وهو أيضاً زميل في الجمعية الملكية للفنون .

أما المترجم فهو: داود سليمان القرنة

وُلد داود سليمان موسى القرنة في منطقة عرب التعامرة، جنوب بيت لحم، عام ١٩٤٨، وأكمل دراسته الثانوية فيها عام ١٩٦٧. حصل على شهادة البكالوريوس في العلوم السياسية من الكلية الحكومية بمدينة لاهور/ باكستان (١٩٦٩)، وعلى الماجستير في الصحافة من جامعة البنجاب (١٩٧١)

ويقول اللورد ريتشارد لايارد مؤلف كتاب (السعادة – دروس من علم جديد) هذا كتاب رائع ، يعكس تغييراً ملحوظاً يحدث في ثقافتنا حالياً... لأن هذا هو ما يريده الشباب ، إنهم يريدون أن يكونوا سعداء ، ليس بطريقة أنانية (حيث تسبب الأنانية التعاسة) ، ولكن لأن السعادة هي العلامة الحقيقية لرفي الإنسان . لقد بدأت الحكومة البريطانية تدرك ذلك الآن ، وجعلت تدريس العافية جزءاً لا يتجزأ من المناهج الدراسية الوطنية في إنجلترا وويلز ؛ وأما المعلمون الذين يدرسون هذه المناهج فسيكون هذا الكتاب هبة لهم من السماء . في الوقت الذي يزداد فيه الاهتمام بعلم النفس الإيجابي ، وتعليم العافية والسعادة في المدارس ، يوفر هذا الكتاب مقدمة سهلة للنظرية المقترحة ،

ويقدم نصيحة واضحة حول كيفية تنفيذ الأفكار التي تغير الحياة في الفصول الدراسية . مع وجود قائمة شاملة لمزيد من القراءة ، والمزيد من الأفكار لأنشطة صيفية ، إضافة إلى الإرشاد حول مناهج العافية في مدرستك ، سوف يكتشف معلمو المدارس الثانوية في جميع أنحاء العالم أن هذا الكتاب لا يقدر بثمن

مكونات الكتاب :

يقول الناشر (مكتبة العبيكان) عن هذا الكتاب: أنه في الوقت الذي يزداد فيه الاهتمام بعلم النفس الإيجابي التطبيقي وتعليم العافية والسعادة في المدارس ويوفر الكتاب ما يلي:

مقدمة سهلة للنظرية المقترحة ويقدم نصيحة واضحة حول كيفية تنفيذ الأفكار التي تغير الحياة في الفصول الدراسية

*وجود قائمة شاملة لمزيد من القراءة.

*المزيد من الأفكار لأنشطة صيفية

*الإرشاد حول مناهج العافية في المدرسة

فصول الكتاب:

اشتمل على عشرة فصول :

الفصل الأول :تعلم تدريب راكبي الأفيال ،تدريس أساليب السعادة والرفاهية .

الفصل الثاني :السعادة .

الفصل الثالث :تعلم توحيد الفيل والراكب :العناية بجسم الإنسان

الفصل الرابع :الفلسفة والعافية

الفصل الخامس :العواطف .

الفصل السادس :المرونة .

الفصل السابع :نقاط القوة والتدفق .

الفصل الثامن :العلاقات .

الفصل التاسع: الحياة العصرية

الفصل العاشر: اليقظة الذهنية: التأمل، الروحانية، والمعنى

ملاحق الكتاب:

الملحق الأول: منهاج السعادة والعافية – شبكة العنكبوت .

الملحق الثاني: قراءات إثرائية وموقع إلكترونية مفيدة

ملاحظات

ونكرر هنا إن السعادة أمل الإنسان منذ الأزل. وأنها العلامة الفارقة لازدهار الإنسانية. وقد نجح هذا الكتاب ومؤلفه في ترسيخ ذلك.

المراجع:

إيان موريس: تدريس السعادة والعافية في المدارس، ترجمة

داود سليمان القرنة ، الرياض، مكتبة العبيكان، 2015 م

AOT